

中國橋藝

何庄欣



中華民國九十一年三月號
本刊印刷費由新竹國際商業銀行贊助

代售旅行支票、 外幣現鈔買賣業務簡介



新竹國際商業銀行
Hsinchu International Bank

總行／新竹市中央路106號6樓
服務專線：080051234
<http://www.hibank.com.tw>

編者的話

本刊的讀者當記得，過去有一段長時間裡，本刊每期皆安排有叫牌測驗及其講評，以中橋自然制為基礎，探討叫牌甚或首引上的問題，也一直引起橋友們的熱烈反映。然因種種的原因，此一系列做法已停辦好久。應不少讀者的要求，最近我們準備恢復此一安排，方式與之前相同，有興趣的讀者也可先提出答案，再看下期專家提出的解析和評分，讀者成績前三名亦將予於公佈。

但首先要做的是關於「中橋自然制」，中橋自然制的目的有兩個，一是應本刊叫牌測驗之所需，所有解答及分析皆以中橋自然制為本，如此才有意義；二是讓許多非固定的搭檔有所本，例如兩位橋友臨時約定打正點賽時，可約定就以中橋自然制為準，如此不必太麻煩，因為，中橋自然制經長期的介紹，一般橋友也應會有相當的概念，因此，雖然臨時約定搭檔，用來也不至太離譜。當然，想以中橋自然制為基礎再約定進一步的叫法，也是可行的。

原本的中橋自然制，制定或修改於許多年以前，有些是有必要稍加修定以較迎合現代的叫牌觀念，例如，原本的中橋自然制為四張高花開叫，現今則絕大多數使用五張高花開叫。因此，我們乃請國內最權威的黃光輝大國手，對中橋自然制做一番修定，本刊這期予於公佈，是為 2002 年版，今後我們也會再不定期公佈，讓讀者有更深入的認知。

目 錄

編者的話-----	1
中橋自然制(2002年版)-----	3
賢齊杯橋賽紀盛-----	陳家駒 6
山海杯簡報-----	本 刊 9
第四屆 IOC 大獎賽-----	12
步步高昇-----	濤 哥 13
中華盃牌局探討-----	陳志平 18
雙夢家謎-----	叮 噹 24
7NT 的故事-----	蒙 丹 25
橋藝記事-----	劉添勳 27
亞太賽公開組報導與檢討(7)-----	胡希真 33
橋牌充滿不確定性-----	章如良 60
二蓋一叫牌-----	松 橋譯 63
Morton's Fork Coup-----	熙 民 72

中國橋藝

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

九十一年三月號

第四九五期

發行人：吳敏求

發行所：中華民國橋藝協會

地址：臺北市忠孝東路三段
二一七巷七號地下一樓

電話：二七七二—四五一〇
二七七二—四五八三

傳真：二七七二—四四九三

主編：劉添勳

郵政劃撥儲金帳號第一八八五五五七號
臺北郵政信箱第二四—二〇號

中橋自然制 (2002 年版)

開 叫

1. 開叫 5 張高花，低花可為三張，4-4 低花開一方塊，3-3 低花開一梅花，平均牌型 12 大牌點以上，不平均牌型可更低，第三家有好牌組可輕開叫。
2. 開叫 1NT 為 15-17 大點，平均牌型，可有 5 張高花，或六張低花。
3. 開叫 2♣ 為人為之迫叫開叫，22 點以上，迫叫至 2NT 或三階高花，答叫 2♦ 示 0-5 大點，2NT 示 6-8 大點平均牌型，3NT 示 9-10 大點平均牌型，其餘叫出牌組至少五張及六大點。
4. 開叫 2♦、2♥、2♠ 為弱二開叫，六張堅強牌組，無身價約 6-9 大點，有身價約 8-11 大點。答叫新花為迫叫，答叫 2NT 問開叫者之短門，加一支持為阻塞叫。

5. 三、四線開叫為竄叫。按照 2-3 定律，答叫新花為迫叫。

6. 2NT 開叫為 20-21 大點，平均牌型，可有 5 張高花或六張低花，答叫 3♣ 為史蒂曼，三、四線均用轉換叫，3♠ 詢問低花。

7. 3NT 開叫為一門堅強低花，旁門一至二門有橋。

答叫及再叫

1. 對一線牌組開叫之加二支持為有限叫法，邀請而非迫叫。
2. 對一線牌組開叫跳答 2NT 為 13-15 大點，平均牌型，迫叫成局。
3. 在一線，任何四張牌組均為可叫牌組，答叫人原則先叫長門，答叫無王示無可在一線叫出之高花牌組。
4. 對一線高花開叫之迫叫支持：
(1) 3NT：至少四張支持，無單張或缺門。

- (2) Splinter：至少四張王牌及跳叫門組短缺。
5. 對 1NT 開叫之答叫：
- (1) 二、四線轉換叫（但在插叫牌組後，只有在四線跳叫始為轉換叫），二階轉換後叫出新花迫叫一圈，二階轉換後跳叫四階新花為 splinter。
- (2) 史蒂曼詢問叫，開叫人持二門高花先答 2♥，無高花不論高低限均答 2♦。答叫者簡單再叫新花不迫叫。
- (3) 直接跳叫三線低花及高花均為強牌試探滿貫。
- (4) 2♠ 示一門六張或二門五張低花之弱牌，開叫人叫 2NT 示方塊較佳，3♣ 示梅花較佳，答叫人再叫 3♣ 或 3♦ 均為束叫。
- (5) 遇敵方插叫，使用 Lebensohl，「slow」示有檔張。
6. 高花加一支持後，使用長門邀請成局。
7. 開叫人倒叫為迫叫一圈。答叫人除回到開叫人原牌組或二無王外均為迫叫。
8. 開叫高花，同伴答叫二線低花，開叫人再叫 2NT 或支持低花至三線均示較佳牌力。
9. 答叫人第二圈之跳叫，除首圈已為二蓋一叫牌，或第二圈跳叫新花，或為跳叫支持開叫者低花至四線，其餘答叫人第二圈之跳叫均為邀請而非迫叫。
10. 答叫人叫出第四門花色僅為迫叫，不表示該牌組長度或力量，以後除重叫該第四門牌組外，成局以下之叫品均為迫叫。
11. 答叫人倒叫為迫叫成局。
12. 開叫人對一線高花答叫越級跳叫四線新花為 splinter 支持加叫。

競 叫

1. 對敵方 4♥ 以下開叫之賭倍為迫伴賭倍。對 4♥ 開叫之賭倍為二用但傾向迫伴，對 4♠ 開叫之賭倍為有力量之處罰，對 4♠ 開叫蓋叫 4NT，有身價為強牌三門迫伴，無身價為二門搶叫。
2. 同伴一線花色開叫，對敵方三黑桃以下花色超叫之賭倍為 Negative。
3. 3♦ 以下，使用反迫伴賭伴

(Responsive double)。

4. 賭倍敵方 1NT 開叫，應至少與敵方牌力相等，對敵方一無王蓋叫二梅花示二門高花，同伴可以三梅花迫叫詢問牌型牌力。
5. 越級超叫為竄叫。
6. 不尋常無王示二門最低之未叫牌組。伴叫新花為迫叫。
7. Michaels cuebid——對敵方一線高花開叫之立即示叫，示另一門高花及一門低花，對敵方一線低花開叫之立即示叫為二門高花，蓋叫的力量。
8. 直接超叫三無王示堅強低花，敵叫組有擋。
9. 對同迫伴賭倍或簡單蓋叫，示叫敵方牌組為唯一迫叫叫品，對同伴一階高花蓋叫，跳叫示叫為邀請高花一局。
10. 在保護叫位置蓋叫 1NT 示 12-15 大點，跳叫為 19-21 大點，敵叫組有擋。仍得用史蒂曼或轉換叫。
11. 對敵方二線或三線竄叫開牌，蓋叫無王均為自然叫。
12. 同伴一線開叫，敵方賭倍後，

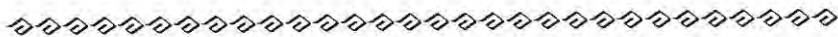
再賭倍示十點以上，以後迫叫至 2♠ 為止，一線答叫仍為迫叫，二線答叫新花為競叫，不迫叫，跳叫 2NT 示有限支持同伴開叫之牌組。

其他 CONVENTION

1. Blackwood 及正常示 A 法，遇敵方插叫，用 DEPO 及 DOPI 示 A。
2. 王牌配合後跳叫至 5NT 為大滿貫迫叫。
3. 1NT 或 2NT 開叫，跳答叫 4♣ 為問 A，4NT 為邀請。
4. 對敵方滿貫使用 Lightner double 要求特殊引牌。
5. 防守信號
長門首引第 4 大牌，三小引頂張（對抗無王）或中間張（對抗王牌），連續牌引頂張，對無王首引 K 或 Q 要求 unblock J 示無其他頂張。
首引 9 或 10 點示 0 或二張（包括高一階牌張）尊張。正常信號，先示本門歡迎與否，再示張數，第一張墊牌為 Lavinthal 轉換墊牌。

「賢齊杯」橋賽記盛

陳家駒



爲了慶祝方公賢齊九秩壽誕所舉辦的「賢齊杯雙人橋藝比賽」，於 2002 年元月 13 日在台北市國際橋藝中心盛大舉行。分老友及青壯兩組，於上、下午各打一節合併計分排名，每節賽牌 26 手，全天共賽 52 手，冠軍獎杯每人一座，並取優勝者共十六對發給獎品。

方公在橋壇不獨人緣奇佳，而且得天獨厚，冬日嚴寒，但比賽當天卻陽光普照，氣溫回升，比賽定上午九點半開賽，八點一過，報名處即大排長龍，截止報名爲 33 桌，後來的橋友只好權充觀眾，有人大叫：「有沒有第二屆」。

比賽場地香氣凌人，大小花藍盆景多達四十餘個，方公不在

台灣，仍顯見其人脈之廣，致送者團體有：台北市、高雄市、台南市、新竹市、嘉義市、南投縣等各橋藝會、台北市體育會、台灣銀行橋社、交通大學思源橋社、山海橋社、中油橋社、工研院台北辦公室；個人致送者有：中華電信橋社薛紀建、台大環工所所長駱尙廉、以及橋界大老張忠謀、吳敏求、周新懷、黃光輝、蔡中曾、陳家駒等人。

比賽在嘻嘻哈哈一團和氣中進行，氣氛和諧，中午每人發給便當一份，飯後一百餘人高聲合唱生日快樂歌，下午每人蛋糕一份，祝方公壽比南山。

順便介紹幾副當天的牌。

第一節第 16 副：

西家開叫，東西身價。

♠8
♥Q106
♦10432
♣AJ854

♠K5
♥J742
♦KJ98765
♣—

北
西 東
南

♠AQJ72
♥K9853
♦Q
♣72

♠109643
♥A
♦A
♣KQ10963

這牌叫 4♥ 是最佳合約，雖然南北家只有 20 點大牌，但是兩門高花配合，東西家打 5♣，只輸兩磴黑桃（南首敲王牌），也能成局，竟然有東家打 3NT，意圖阻止南家的 4♥，不論南家攻什麼牌，上手就有 8 磴，倒一而已。

第一節第 25 副：

北家開叫，東西身價。

♠AQ74
♥9
♦K9742
♣876

♠J6
♥KQJ32
♦1063
♣KJ2

北
西 東
南

♠K53
♥A10
♦A
♣AQ109543

♠10982
♥87654
♦QJ85
♣—

很多桌叫到由南家作莊主打 6♣ 的小滿貫，不論西家首攻什麼牌，都不受影響，大多是首引紅心 9，莊家不小心用 10 吃進，吊王牌，發現 3-0 分配，紅心斷橋，硬著頭皮先拔紅心 A，希望西家雙張，不料被王吃，還要再輸 ♠A，倒一，如果莊家不貪小便宜，頭一張紅心用 A 上手，縱然王牌三張在一家，紅心只墊兩張黑桃，作成合約是沒有問題的。

第二節第 15 副：

南家開叫，南北身價。

♠J4
♥AQJ82
♦AKJ52
♣5

♠1082
♥95
♦—
♣AKJ87632

北
西 東
南

♠AK93
♥6
♦Q10764
♣Q109

♠Q765
♥K10743
♦983
♣4

南家開叫 1♦，西家蓋叫 5♣，北家當然不甘心止於成局，直接跳叫 6♦，西家先拔梅花 A，東家跟 4，顯係單張，西家續攻梅花，夢家用方塊 2 王吃，東家用 8 蓋

王吃，一副鐵牌變成倒一，其實莊夢兩家王牌十分雄厚，第二磴梅花，大可用王牌 A 王吃，滿貫並不困難。

第二節第 8 副：

西家開叫，雙無身價。

♠43		
♥KQ1062		
♦AQ107		
♣Q4		
♠AKJ107	北	♠Q98652
♥J54	西	♥A9
♦8	東	♦32
♣A1082	南	♣KJ6
♠—		
♥873		
♦KJ9654		
♣9753		

西家開叫 1♠，北家 x，東家叫 xx，南家有了叫 2♦的機會，此後有多種結局，南北家 5♦，5♥，東西家 4♠，5♠，6♠，也有被殺的，東西家黑桃王牌，只要走對了梅花，6♠並不困難，南北家只要紅心偷西家的 J，紅心或方塊王牌，也可拿足十磴，頗有犧牲叫牌的價值。

牌打完了，當然不是空手回家，每人獲贈 IC 電話磁卡一張，正反兩面印有方公及方公全家福的像片，今天，雖然方公僑居美國紐約，大家仍不遺在遠，保存此卡，可長持仰慕懷念之心情。

橋 訊

- 一、九九橋社今年的大陸旅遊兼打橋牌，安排於 5 月 11 日至 24 日，稱為三峽旅遊，除與大陸各地橋友牌敘外，旅遊地點涵蓋桂林、武漢、襄樊、宜昌、張家界等，有意參加者請直接與九九橋社社長王家騏聯絡。
- 二、國內首次舉行的教練訓練班，2 月 23、24 兩日在台北國際橋藝中心舉行，安排有薛家鳳、黃光輝、沈治國、張偉明、鍾琦榮五位師資講授有關內容。
- 三、美國橋藝協會的年度最佳橋手，係頒給年度在全國性比賽中獲得最多正點的橋手（國內如也要頒發此一獎項，有人建議可以由贏得最多紅點的橋手奪得），2001 年的年度最佳橋手是由 Ralph Katz 獲得，二至五名是 George Jacobs、Alfredo Versace、Peter Weichsel、Rose Meltzer。

山海杯簡報

本刊



第三屆山海杯全國橋藝邀請賽，1月26、27兩日在台北國際橋藝中心舉行，由於這是北部地區2002年的第一個大型隊制賽，加上承辦的山海橋藝社大力的鼓吹，吸引了高達44支的橋隊報名參加，是近年來北市橋壇難得的盛況之一。

比賽分橋士組、公開組和機關組，優勝名次如下：

一、橋士組：共有12支橋隊參加，結果為——

冠軍廣懋 不出賽隊長翟魯本

隊員歐怡宏、林志謀、顏永南、吳明瑄、黃信德、沈乃正

亞軍山海友 夏秀慶、郭傑儀、顏世紋、張志崧、宋錦嫻、秦玉順

第三名昇峰 第四名 Deppo

二、公開組：24支橋隊參加，結果為——

冠軍電信 A 林士雄、石龍光、許仁厚、馬玉慶、唐讓仁

亞軍勁風 吳資麟、林穎義、陳正傑、王哨宇、李啓民、潘亦誠

第三名湘北 第四名通國

三、機關組：8支橋隊參加，結果為——

冠軍飛利浦 王宏基、黃元亨、虞功年、陳冠榮

亞軍台大教聯 陳正平、張為超、張鴻洋、駱尙廉、白健二、曹郭珠

此次山海杯的橋士組，看到不少新橋隊參加（賽員大多是國內成名已久或相當有經驗者），如旺宏、星橋、廣懋、昇峰等，其中廣懋更首次成軍即奪得冠軍，顯然該隊今後會是國內不可忽視的一支勁旅，而擁有黃光輝、吳錦祥、林宏時、沈治國等名將的

旺宏隊，雖運氣欠佳未能晉級前四，但以該隊的陣容，今後仍會是國內最具實力的橋隊之一。

下面這牌出自橋士組初賽第一場，頗值得探討：

北家發牌，雙方無身價。

		♠K10	
		♥QJ95	
		♦A32	
		♣J974	
♠Q932	北	♠87	
♥6	西	♥10832	
♦KQ654	東	♦10987	
♣653	南	♣Q82	
		♠AJ654	
		♥AK74	
		♦J	
		♣AK10	

Deppo—風雲

西	北	東	南
風雲	陳志聰	風雲	施瑞佑
—	—	—	1♠
—	1NT	—	3♣
—	3♦	—	3♥
—	6♥	都派司	

Deppo 南家施瑞佑的 3♣ 是 19 點以上的 5-4-3-1 或 6-4-2-1 牌型，3♦ 接力叫後，南家 3♥ 示四張紅心，北家陳志聰發揮衝勁的特長，一跳就是 6♥，其實這是一個相當

好的合約，顯然陳隊長看得準。

西家首引♦K，莊家施瑞佑桌上♦A 吃住後，拔♠K 和♠A，再打黑桃桌上用♥Q 王吃，在發現黑桃 4-2 後，施君掌握機會的拉小梅花手上♣10 偷過，成功後，再以♥9 王吃一次黑桃，東家雖以♥10 超王吃，但之後全歸莊家，合約完成，980 分。

另一桌叫牌如下：

西	北	東	南
Deppo	風雲	Deppo	風雲
	1♣	—	1♠
—	1NT	—	2♦
x	2♥	—	3♥
—	3♠	—	4NT
—	5♣	—	5♦
—	6♣	—	6♥
—	—	=	

北家持 11 點的平均牌型即開叫，最後仍叫到 6♥，但由北桌當莊主打。

東家首引♦10 到♦J、♦Q 和♦A，莊家立刻王吃方塊下桌，拔♥AK 發現王牌 4-1，莊家只好拔♣AK 再送♣10，希望之後可偷到♠Q 成約。東家♣Q 上手後，打

紅心給莊家，最後莊家拔光紅心後，提 ♠K 再打黑桃到 ♠A（判斷偷不到 ♠Q！）合約垮一。

Deppo 兩桌共贏 1030 分，14IMP。

你認為在♦K 首引下，6♥如何打最佳呢？昇峰隊的張偉明以如下的打法也打成合約（對手是江友）：

西	北	東	南
	張偉明		胡希真
	1♣	—	1♠
—	1NT	—	2♦*
x	2♥	—	3♥
—	3♠	—	4♣
—	4♥	—	4NT
—	5♦	—	6♥
—	—	—	—

*迫叫成局

首引♦10 到♦J、♦Q，莊家張偉明♦A 吃住後，亦立刻王吃方塊下桌。接著拔♥AK 發現壞分配後，改而拉小黑桃到 ♠10，吃到後，再王吃方塊下桌，然後 ♠K 上手敲光外面王牌，順利完成合約。

另桌也是打 6♥，前四磴莊家打法與 Deppo 的施瑞佑一樣，♦A

、♠K、♠A、♥Q 王吃黑桃，但他之後沒飛♣10，結果合約垮一。昇峰隊這牌也贏到了 14IMP。

下面這牌出自橋士組初賽第三場，牽涉到莊位的問題，使用技光特約加上一點詢問的橋對有福了：

北家發牌，南北身價。

♠KQJ632			
♥J97			
♦8			
♣QJ10			
♠54	北	♠A98	
♥K1054	西	♥62	
♦742	東	♦AJ53	
♣K732	南	♣9864	
		♠107	
		♥Q83	
		♦KQ1096	
		♣A5	

西	北	東	南
	2♥	—	2NT
—	3♥	—	4♠
—	—	—	—

2♥是 6 張黑桃或五張紅心帶一門低張低花，弱叫，2NT 詢問，北家 3♥示高限黑桃一門（如低限黑桃一門叫 3♠），南家直跳 4♠。

南家當莊的 4♠ 鐵成，實戰中

西家首引方塊，東家♦A 吃住後回紅心，西家♥K 吃住再打紅心，南家吃住，打王牌，東家吃住第二圈王牌後回梅花，但南家♣A 定住，♦KQ 拋桌上兩張梅花，王吃梅花下桌敲王，順利完成合約。

這牌如由莊家當莊打 4♠ 合約（如北家開叫 2♠，或開叫技光 2♥而南家 2NT 詢問後，再叫 3♠ 示黑桃），則在東家首引梅花下，西家♣K 吃住後回黑桃到 ♠A，東家轉攻紅心，合約就要垮了。



第四屆 IOC 大獎賽

第四屆國際奧林匹克委員會(IOC)大獎賽，2月2至6日在美國鹽湖城舉行，時間剛好在冬季奧運開幕之前，共有男子、女子和青年三組的隊制賽，如果如下：

(一)男子組：共有澳洲、巴西、加拿大、埃及、印度、印尼、挪威、波蘭、義大利和美國等 10 隊參加，結果加拿大於決賽中以 109:98 IMP 打敗波蘭奪得冠軍，加隊陣容是 Keith Balcombe、Gordon Campbell、Nicholas Gartaganis、Fred Gitelman、Peter Jones 和 Joseph Silver；第三名是義大利，第四名為挪威。

(二)女子組：共有奧地利、加拿大、中國、法國、德國、英國、日本、荷蘭、南非和美國等 10 隊參加，結果法國於決賽中以 173:80 大敗美國奪得冠軍，法隊陣容是 Veronique Bessis、Benedicte Gronier、Catherine d'Ovidio；第三名是荷蘭，第四名為德國。

(三)青年組：共有美洲、北美、北歐和南歐四隊參加，結果美洲聯合隊於決賽中以 135 與 135 與北歐隊打成平手，並列冠軍。美洲聯合隊陣容是 John Hurd、Agustin Madala、Carlos Pellegrini 和 Joel Wooldridge，北歐隊陣容為 Sjoert Brink、Bas Drijver、Andreas Marquardsen 和 Martin Schaltz。

步步高昇

一個幸運的橋賽之旅

濤 哥



2001 年的百齡杯，浙江省橋協於 10 月 9 日至 15 日安排在浙江省外海舟山群島上的舟山市舉行，該地是大陸很重要的海軍基地及漁獲區，與中國四大佛教聖地「普陀山」隔海相望。

記得十餘年前政府尚未開放至大陸探親旅遊時，我們就以文化交流名義由教育部專案核准往大陸參加橋牌比賽，當時主辦單位特別安排我們往普陀山遊覽住宿兩晚，並舉辦一場雙人賽，我得到第四名，大會所頒發的獎牌迄今我仍然珍藏著，雖然獎牌上的字跡已經剝落，然而它是最難忘的橋賽之旅。當時仍是戒嚴時期，兩岸資訊往來十分貧乏，看到大陸人民生活的貧困，個體

戶是被輕視的一個群體，內心十分的沈重，為什麼同為華人出生在不同的兩地，在生活上竟然會有如此天壤之別的命運？

然而自從大陸實施市場經濟後，舟山市由於擁有良好的天然海洋資源，除了原有的漁產捕撈業外，水產養殖業也很發達，因此水產品加工即成為當地最重要的企業，同時也吸引了許多外資在當地投資，因此舟山市現在地方建設一片欣欣向榮，而今年的百齡杯就是由當地最富盛名的加藤佳食品公司所贊助。

我們九九橋社原報名兩隊，但部份橋友臨時退出，故只有一隊前往，不過胡希真老師、曹修

建兄與鄭琨仁先生等好手也組了台北四海隊參加，是今年隊制賽奪標的熱門隊伍。比賽先由隊制賽開始，9日至12日連打四天，共24隊分四組單循環，每組取前二名進入決賽，比賽開始我們就一路步步高昇，先輸一場再小輸第二場，然後連贏參場，打完5場預賽，我們的勝分與浙江一隊同分（同為第二名），必須比勝負，結果九九以0.01%的極微小勝差擠下浙江一隊進入隊制賽的決賽，這是第一個幸運。

大會於隊制賽預賽結束後，特別安排半天的空檔招待所有參賽隊員到海灘參觀由世界各國沙雕藝術家的神奇沙雕創作。參加百齡杯就像是參與一個很優閒與愉快的朋友間的聚會，一個橋牌



參觀由舟山市舉辦之國際沙雕節
照片由左至右（背景為諾亞方舟）
台北九九金鑫，
浙江省橋協秘書長居佛釗先生，
浙江省橋協常務副主席邵禮奎先生，
筆者、謝小齡、譚人欽、童炯生。

的比賽能夠讓參加的人有這種感覺是非常的不容易。決賽時我們輸多贏少，但有一副重要而精彩的牌局必須向各位報導，在決賽最後一場對手為浙江二隊，賽前他們的積分與台北四海隊同分，因此我們必須有好的表現才能幫助台北隊得到較好的成績，關鍵性的一牌如下：

南北身價，北家謝小齡老師開牌，我坐南家。

♠—
♥AQJ6
♦A1072
♣AK976

北
西 東
南

♠AK87532
♥K3
♦85
♣83

西	北	東	南
	1♣	—	1♠
—	2♥	—	3♠ ①
—	4♠!	—	4NT ②
—	5♠	—	6♠

①我雖只有 10 點牌但為 AK 帶頭的 7 張黑桃及紅心 K，同伴又有 4 張紅心，覺得牌值很好，若只叫 2♠ 太弱，因此跳叫 3♠。

②在同伴支持我的黑桃後，樂觀的以為同伴的牌型應是 5-4-2-2 或 5-4-3-1，即使黑桃單張也是單 Q。所以問出有 2 張 A 後就直上 6♠。

西家首引♦K，謝老師把牌一攤，她看不到我的表情，因有布簾遮住。我無法相信謝老師缺黑

桃竟然支持我的黑桃。但仔細想想仍有成約的機會，不過需要很好的運氣，於是由夢家♦A 吃住，後拉小紅心到手上的♥K，拔黑桃 AK 兩家都跟出，然後小紅心下橋用第三張大紅心墊掉我手上方塊失張，到目前為止一切順利，再由夢家拉小方塊手上王吃，然後深吸一口氣丟出一張小黑桃，真是 3-3 分配不可思議的完成了合約，此牌對手叫到 6♣的合約倒一。結果這牌我們贏了 17 IMP，也保住了四海隊的席位。這手牌我將終生難忘，這就是橋牌的迷人之處。這是第二個幸運。四家牌為：

♠—
♥AQJ6
♦A1072
♣AK87532

北 ♠Q106
♥982
西 東 ♦J96
南 ♣J432

♠AK87532
♥K3
♦85
♣83

嗣後我請教謝老師叫 4♠ 的理由，她的解釋為我的牌若只有

♠AKQ 六張以上的牌組，其他牌組沒有 K 的上手張，則 4♠ 是唯一安全的合約。我不知有多少橋友拿了謝老師的牌會叫 4♠！當然這牌除了同伴叫得好外，運氣也很重要，這可說是第二個幸運。

接著 13 日至 15 日共三天為百齡杯的雙人賽，四海隊的橋友有部份人因工作的關係無法參與，故在雙人賽方面由九九全程奉陪。夏漢容與譚人欽及金鑫與童炯生均為德高望重的老橋友，參加 A 組（60 歲以上），我與謝老師屬年輕九九打 B 組（50 歲以上），我與謝老師雖已認識多年，但從未在比賽時搭檔過，因此我們是由隊制賽決賽時開始培養默契與 Check 制度。初賽時有三場，成績合併計算，總共在 B 組有 36 對參加，取一半即 18 個 Pairs 進入決賽，我與謝老師在初賽的三場牌一路跌跌撞撞，初賽成績公佈我們三場平均為 50.89%，第 18 名吊車尾進入決賽，而第 19 名的成績為 50.88%，我們又以 0.01% 的勝差得以進入決賽，這是第三個幸運。

決賽時我們竟然有超水準演出（尤其是我），第一場打完就以 69% 的高分遙遙領先各個 Pair。茲將一副精彩好牌抄錄如下：第 21 牌，初賽第一場，南北身價，北家開牌：

	♠K3	
	♥76	
	♦AKQ873	
	♣876	
♠J109	北	♠Q842
♥KQJ	西 東	♥853
♦52	南	♦J4
♣J9754		♣AKQ2
	♠A765	
	♥AJ942	
	♦J96	
	♣10	

西	北	東	南
	謝小齡		(我)
	1♦	1♠	x ①
2♠	—	—	3♦
—	3NT	x	4♦②
x ③	—	—	=

①我們約定過在我這個位置叫 2♥ 必須有 10 點以上，我的點力很破碎，所以用 Double 表示點力及有紅心牌組，在敵方叫 2♠ 之後，我決定叫 3♦（我們打

5542)，最壞的狀況爲 4-3 分配的王牌合約。

②在同伴叫 3NT 後，東家處罰，而我又持有黑桃 A，心想同伴的梅花一定是空城，4♦應爲較保險的合約。

③西家在同伴處罰 3NT 我跑 4♦後，認爲機不可失，再補上一刀，結果 4♦Double 超一（首引♣A 再敲王牌已是來不及。）

在決賽時我們零失誤，第二場爲 57%，二場平均仍爲第一名。我從未想過能在百齡杯 B 組獲得冠軍，當然謝小齡老師的精彩表演是主要原因，還有的是我的幸運，所以我把今年的百齡杯稱之爲幸運之旅。同時我們也要感謝主辦單位照顧我們非常週到，每位參加過百齡杯的橋友，都有同樣的感覺。

中華代表隊

一、女子組代表隊選拔賽於 2 月 16、17 兩日在台北國際橋藝中心舉行，由如意、日月天兩隊爭奪，共打 120 牌（分 6 圈），結果如意以 330:200 IMP 獲勝，取得代表權，如意隊陣容爲何靜珊、劉玉菁、胡小鳳、龔芳文，不出賽隊長沈治國。

二、青年組代表隊選拔賽於 2 月 20 至 24 日在台北國際橋藝中心舉行五天，共有 11 隊參加，結果由勁風隊奪得冠軍，取得代表權，勁風陣容是林穎義、吳資麟、陳正傑、王紹宇、薛淑尹、徐仕華，不出賽隊長孫世偉，獲得第二名的是金頂隊。

三、中華盃公開組（選拔賽）冠軍 Deppo 由於人手不足，無法代表我國出征曼谷亞太賽，改由亞軍雁初行取得代表權，新的代表隊陣容是杜建宗、李坤彪、黃中偉、李錫隆、陳志平、李榮福（徵召），不出賽隊長嚴定明。

中華盃牌局探討

陳志平



此次中華盃，是我第一次有機會參加。我的同伴邱惟俊已是第二次，我們的橋隊雁初行獲得第二名，冠軍由 Deppo 取得。取名「雁初行」是來自於布袋戲的「臥雲」，而初試啼聲也能有此佳績，實感榮幸。

僅就比賽過程及一些心得，供橋友及先進互相討論切磋。
第一場第 5 牌，南北身價。

♠AK3			
♥543			
♦J92			
♣A832			
♠874	北	♠65	
♥AKQ862	西	♥J1097	
♦Q86	東	♦K43	
♣Q	南	♣K1097	
		♠QJ1092	
		♥—	
		♦A1075	
		♣J654	

西	北	東	南
邱惟俊		陳志平	
	1♣	—	1♠
2♥	x*	3♥	3♠

都派司

*支持賭倍

首攻：♥A

這牌在全場中，有東西方打 5♥被賭倍倒二，餘皆南北方打黑桃合約，線位由 3 到 5 線皆有，有趣的是大家都吃到 9 磴，除了我們這桌，一般南家的主打應是打王牌好分配，建立方塊或梅花，可是我們這桌的主打出現一個有趣的現象！莊家王吃首攻的♥A 後，小梅花到♣A，拉♦9 過，西家♦Q 吃再打♥K，莊家王吃，送梅花，東家再打紅心，莊家王吃紅心，拔♦A 再方塊，合約倒了，我心想莊家是想預防黑桃壞分配

嗎？還是想放倒♣KQ 雙張，橋牌實在有趣，我們在防禦時，通常只是完成一些基本的動作，而這牌，莊家應是認為我們有 10 張紅心，如果梅花是單 Q，一定會叫 4♥，尤其是無身價，我同伴可能怕抬到 4♥，而我只是覺得自己叫完了，我們平靜地防禦 3♠，能得分實在是意外，但其他桌應是以紅心抬黑桃，有 4 線 5 線，但 4♥ 若被處罰，好的防禦是 -2，判斷叫與不叫的原則，似乎可以引用總證數定律。但若南家遇到這種過程：

西	北	東	南
	1♣	—	1♠
2♥	x	4♥	?

又有多少人可以做出正確的決定呢？派司、賭倍或 4♠，這裡賭倍一定是處罰嗎？還是可以有其他涵義呢？身價是否也影響我們的判斷呢？頂尖的叫牌是抓住敵方的習性，身價有利，也造成有兩桌叫 5♥ 被賭倍倒二，犧牲？想抬人家 5 線？這種在比賽中的臨場判斷和 EQ 管理，其實才是中華盃的勝負因素。

第一場第 8 牌，雙無身價。

♠J8		
♥AQ865		
♦74		
♣J1082		
♠9652	北	♠AQ3
♥1097		♥KJ32
♦98	西 東	♦AKJ10
♣Q974	南	♣A3
		♠K1074
		♥4
		♦Q6532
		♣K65

我們的約定是 20-21 開叫 2NT，但我覺得東家這手牌的價值需要「橋引」，所以當成 22-開叫 2NT 打到，全場有 4 桌打 2NT，其他 4 桌都超過 2NT，事實上 2NT 在合理的防禦下，只有 7 磴牌。

首引♦3，手上♦J 吃，打♥K，北家不吃，再打♥2，南家的角度，似乎應該歡迎黑桃轉攻，但他卻歡迎方塊，同伴照他的「指示」回攻方塊，小心處理下，故事結束。

站在南家的角度來分析，首攻♦3 後，知道莊家有 4 張方塊，紅心通常不會太短，若是 3 張，2NT 通常已是鐵牌，因為這樣他很容易有牌組建立，譬如 4-4 的梅

花，但莊家卻打♥K，再打小紅心，這時南家應該想莊家的牌型是 3-4-4-2 或 2-4-4-3，那該如何防禦？

莊家應有 3 磴方塊，2 或 3 磴紅心，黑桃 A 和梅花 A 大概都有，所以黑桃的組合很重要，若同伴是紅心可吃 2 磴，加上 1 磴梅花，則必須吃 3 磴黑桃或 2 磴黑桃加 1 磴方塊。所以先用方塊做歡迎黑桃，而北家♥Q 吃後也應考慮自己沒有黑桃 10 和莊家牌型後，先回 ♠8，除非雙夢家，不然不太容易完成合約。

有些牌的價值其實在贏磴而非點力，像這樣的牌，開叫一線可確保得分，實戰中有時敵方壓力反而更大，因為你總是能得分，穩健得分在漫長的比賽中，效果有時反而比拚一局來得大，防禦雖然比較吃虧，但如果想進軍國際比賽，我覺得，要假設敵方合理防禦下不能擊倒的合約才是好合約。

第二場第一牌，雙無身價。

♠KQ763

♥—

♦A65

♣J10632

♠J9

♥Q9874

♦Q4

♣9874

北

西 東

南

♠A1054

♥A10

♦KJ10987

♣Q

♠82

♥KJ6532

♦32

♣AK5

西

北

東

南

陳志平

邱惟俊

—

1♦

1♥

—

1♠

2♦

—

—

x

—

2♥

—

3♣

都派司

首引：♣Q 結果：± 0

這牌是這圈中，我們南北方唯一得分的一副。叫牌就是在溝通，最後的結果也要靠主打或防禦來決定，但我覺得合約的決定在輸贏中佔七成，尤其是在高水準的比賽。站在四家的立場來看，東家 1♦後南家自然蓋叫 1♥，西家派司，北家 1♠，分界點出現了，東家的 2♦叫與不叫，或許見仁見智，但 2♦的出現，解決了南北家

的窘境，因為南家可以派司表示低限或不配合，之後北家再賭倍也表示不配合有力量，南家叫 2♥，也可以叫 2♠，北家 3♣，加上之前派司過，使南家選擇 3♣ 為最後的合約。

姑且不論東家的牌是否可以再叫 2♦，但叫牌有時就是你們那一方處於弱勢時，多叫只是增加敵方選擇的機會，他們可處罰或叫牌，甚至解除制度本身的缺點。

如果說主打是攻擊，防禦是防守，平心而論，我覺得我們的贏牌大多是防守敵方的錯誤合約或是高叫的合約，失分是自己高叫合約和一些蓋叫被處罰。

明白輸贏勝負的關鍵，加以修正才能進步，而開放的心胸，更可以吸收很多新觀念，加速進步。

前兩場很順利，到了第四場，對上江友的陳傳誠和吳錦祥，情況就激烈了。

第 13 牌，雙有身價。

♠KJ10743	北	♠AQ5
♥J3	西	♥AK8
♦A	東	♦87
♣KQ108	南	♣AJ654
		♠862
		♥Q106542
		♦432
		♣2
		♠9
		♥97
		♦KQJ10965
		♣973

西	北	東	南
邱惟俊	吳錦祥	陳志平	陳傳誠
	1♣	—	1♦
1♠	2NT	—	3♦
—	—	3♥	—
—	x	—	4♦
—	5♦	—	—
x	都派司		

首攻：♣K 結果：± 0

手持東家的牌，在北家叫 2NT 時，我以為他可能是一門低花的牌跳叫，因為 3♦ 後他派司了，我平衡叫 3♥，惹來一場風暴，賭倍 5♦ 被 Make。同伴首攻 ♣K，莊家長考後以 ♣A 吃住，接著拔 ♥AK，再 ♥8，我在 ♥A 時跟 ♥6，♥K 時跟 ♥4，♥8 時跟 ♥2！莊家此

時若拋梅花就成約了，可是他王吃，同伴加王吃，長考後回 ♠J，我的跟牌，莊家的主打，同伴應該可以判斷出我是短梅花，但比賽總有失誤，我也打錯叫錯很多。「高手就是犯比別人少的錯」，我蠻認同這句話的。

第五場第 16 牌，東西身價。

		♠KJ8	
		♥Q93	
		♦KQ10532	
		♣K	
♠43	北	♠AQ10752	
♥AJ	西 東	♥107	
♦J976	南	♦A	
♣AJ105		♣Q962	
		♠96	
		♥K86542	
		♦84	
		♣843	

西	北	東	南
邱惟俊	鄭定國	陳志平	陳萬惠
—	1♦	1♠	—
2♣	—	2♦	—
3NT	—	4♣	—
4♥	—	6♣	都派司

首攻：♦K 結果：± 0

這牌很有趣的地方是 8 桌中沒有兩桌有一樣的分數，合約只

有兩桌相同打 4♠，一桌打到 7 線，一桌倒一!!而我們最兇猛，叫到 6♣，沒有攻中紅心，剛好做成。

我持東家的牌，蓋叫 1♠ 後，同伴 2♣，令人興奮，叫 2♦想表示梅花極度配合，同伴有跳 3NT！我忘記他派司過，以為他高檔，加上上家開叫，直覺認為黑桃不差，同伴如果 ♣AK、♥A 三張中有兩張，滿貫就有機會，於是 4♣示強，同伴 4♥，我直跳 6♣，有點粗糙，但我有點怕敵方首攻紅心，運氣不錯，沒有被攻中。這次比賽好多梅花單 K，打對都可能是勝負的關鍵，但很多都有線索可循，譬如有超叫或開叫，橋牌有趣的是敵方的叫牌若不能取得合約，也相對的給莊家線索，所以，「機率」也不見得「一成不變」。但有多少人能在有限的時間內，於實戰中考慮週詳呢？

我學制度到現在約 7、8 年，橋牌給我邏輯方面的訓練真的很大，相信我們的橋藝，是一種智力、體力、EQ 的運動，我獲益良多。

第七場對抗東方，此時分數

已經大致底定，我們若得 10—15VP 就蠻有機會的，我們很高興，因為之前的精準盃，我們打得很差，這次的成果已經出乎預期地好。有一副牌蠻值得討論的：

第 12 牌，南北身價。

♠AK108	北	♠4
♥93	西	♥KQ10854
♦105	東	♦QJ74
♣KQ762	南	♣J10
♠962		
♥AJ7		
♦K983		
♣543		

西	北	東	南
邱惟俊		陳志平	
1♣	1♠	2♥	2♠
2NT	—	4♥	都派司

首攻：♠9 結果：—2

西家開叫 1♣ 後，北家「有身價」一線是否應蓋叫，可能有 70% 以上會，因為低線合約不易被留下來是我們的觀念。我持東家牌，照約定我應該叫 3♥ 表示 6-9 點有紅心牌組的競叫，但看到敵方有

身價，若黑桃是 5-1-3-4 的分配，有機會殺到敵方的 2♠，所以我決定只叫 2♥，之後若有配合，再考慮後續，果然，下家 2♠，這個 2♠ 也有風險，如果北家的 1♠，像實際所持的牌，有身價被留下來也是 500 分，而敵方的 3NT 防錯成約才只有 400 分，我覺得南家派司也無妨，除非敵方 2♥ 不迫叫，但我的同伴這時在叫牌上和我有相當大的出入，他叫 2NT，那時，我覺得選擇叫 2NT 應該是像這樣的牌：

♠AQx
♥Ax
♦xxx
♣Axxxx

這種尖點，又不想處罰敵方 2♠，紅心有雙張帶一張大牌，或者 ♥Axx 都可以的牌，而我這時也太一廂情願的叫 4♥，也許應該叫 3♥ 給同伴選擇 3NT 或 4♥。但我覺得該主打（有配合）時要叫準，而不配合又點多時，有機會處罰敵方，就不要客氣，尤其敵方有身價，像這把牌，同伴若忍耐的派司過來，我賭倍平衡或即使派

司，也都有 500 或 200 的得分，而不是 100 的失分。

有時防禦比主打容易，有時防禦比主打得分多，平心而論，我們這個 Pair，真的叫到別人沒叫到的好合約而贏的牌，並不多，我們贏到的大多是敵方多叫、我們防禦得分，或者我們得小分但另一邊的敵方高叫而打倒合約。

我一直覺得打 team 賽，碰到叫不準時，應該靜下心來算期望值，但大部分的人還是情願多叫，不願有局沒叫到，但牌是打很多副的，也打準度，當我們只去該去的成局、滿貫，即使漏失少數成局合約，但成績看起來就很爽，一排正分，通常這時，你的敵方愈急愈容易犯錯，愈容易失分，只要你比他沈得住氣。

這次比賽能有這樣的結果，也算幸運的，美中不足的是我們有很多我覺得不錯的牌，那種攻防一氣呵成的牌，沒有機會寫，因為成績各桌都差不多，反而不太有差異性。其實我滿感謝我同伴邱哥的，我因為工作忙沒什麼機會練牌、討論制度，也沒記熟，

有些地方觀念還差蠻多的，我相信，經過這次比賽我們又成長很多，經驗又增加了。

我現在任職於興農人壽，工作是提供理財規劃、保戶服務、完整壽險規劃等，如果橋友需要這方面的資訊，我會盡力為各位服務。

電話：0918916851

E-mail:r1023779@ms42.hinet.net

雙夢家謎

叮 嚕

♠AKQ			
♥A			
♦J432			
♣AKQ32			
	北		♠32
♠J654			♥KQ
♥5432	西	東	♦8765
♦109			♣J10987
♣654		南	
			♠10987
			♥J109876
			♦AKQ
			♣—

南家要完成 6♠，西家首引方塊。

（解答見 26 頁）

7NT 的故事

蒙 丹



在一次週三下午的九九橋賽中，比賽已接近了尾聲。兩位可能是第一次搭檔，一路爭執不休的橋友，經變位後分坐南北家。這是倒數第二牌，南北有身價。南北方打的是自然制。在兩人仍然在「碎碎念」相互抱怨下，南方開叫 1♣，北家毫不遲疑的一口氣直跳 3NT。南家經過長考後，並沒有問 A，再來一個三級跳直衝 6NT。故事才開始，北家不甘示弱，一副「你能叫 6NT，我就叫 7NT」的樣子，果然加叫 7NT。東家賭倍，南家無奈的派司。故事還沒完，北家胸有成竹的再賭倍。一場高空搏鬥，高來高去，看得令人觸目驚心。牌攤開來後，四家牌情如下：

♠K2	北	♠109853
♥QJ965	西 東	♥A843
♦9643	南	♦10
♣83		♣742
♠QJ74		
♥72		
♦KQJ752		
♣K		
♠A6		
♥K10		
♦A8		
♣AQJ10965		

東家首拔♥A，結果倒一故事落幕。北家既能跳叫 3NT，南家持 18 大點有 3 個 A，且長梅花牌組直衝 6NT，亦未可厚非。事實上，若東家不先提紅桃 A，7NT 亦是鐵成。不管如何，北家之加叫 7NT，純屬鬥氣，而在遭賭倍後，復補上雙刀，更見意氣太盛。接下來，也是倒數最後一牌。東西有身價，四家牌是這樣：

	♠Q83	
	♥QJ3	
	♦872	
	♣Q1075	
♠K5	北	♠J10976
♥1052	西 東	♥A6
♦AQJ1094	南	♦K65
♣K3		♣J62
	♠A42	
	♥K9874	
	♦3	
	♣A984	

在西家開叫 1♦ 後，北家竟賭氣而毫無理由的又直跳 7NT，東家當然無情的揮刀砍下。牌一攤下，北家認栽的聲明，只吃兩頭 A，合約倒 11 磴，東西方得 2900 分。實際上倒多少已不重要。如果說，前一副牌，北家的反應，純屬意氣用事。那麼，這一副牌的做法，恐怕只能用「無理」或「胡鬧」來形容了。

雙夢家謎解答

(題目見 24 頁)

	♠AKQ	
	♥A	
	♦J432	
	♣AKQ32	
♠J654	北	♠32
♥5432	西 東	♥KQ
♦109	南	♦8765
♣654		♣J10987
	♠10987	
	♥J109876	
	♦AKQ	
	♣—	

南家贏吃兩磴方塊，夢家贏吃一磴黑桃和三磴梅花，南家拋三張紅心，然後王吃第四圈的梅花。

A、如果西家超王吃，夢家吃進任何回攻，再打最後張梅花由南家王吃，拔夢家剩下的王牌，東家受擠，如果東家拋一張方塊，南家就把手上方塊拋掉。

B、如果西家拋紅心，王牌到夢家，南家王吃桌上的最後張梅花，如果西家超王吃，我們回到 A 的打法；如果不超王吃，南家打第三圈方塊，西家王吃，但夢家吃到其餘牌磴。

南家要完成 6♠，西家首引♦10。

橋藝記事

劉添勳

任教於東吳大學的陳兆麟橋友，一向熱心橋藝運動的推展，去年他所贊助的「雁初行」，雖在全國代表隊選拔賽中名列第二，但拜冠軍 Deppo 人員不足棄權，順利取得了代表我國參加今年曼谷亞太賽公開組的資格，其實這也是連續兩年選拔賽冠軍因人員不足而棄權的事例，顯然參加選拔賽的橋隊有必要於事前確定至少有四人可以出國比賽，才不會影響到想代表國家而且有資格的人願望落空，也才不會讓贊助橋隊者失望。

陳兆麟除了贊助橋隊外，自己也在別隊打牌，而且更孜孜不倦的追尋橋藝的最高境界，最近他改拜嚴定明國手為師，成為繼林志杰、林九杏後，嚴定明的第三位正式門生，而為表尊師重道以及公告周知，陳兆麟也在 Deppo

隊長陳志聰的起哄下，於敦化北路の蓮園餐廳席開兩桌，宴請橋壇好友，說什麼要行拜師典禮，最後卻不了了之，但師父是叫定了。

今後嚴定明、陳兆麟師徒檔主要將出現在盤式橋桌上，這是不久前台北國際橋藝中心的一場改良式芝加哥牌局，陳兆麟以正確的手順，掌握住 4-3 配合的黑桃一局。

東家發牌，雙有身價。

♠854

♥107

♦AQ98

♣AKJ4

♠10962

♥AQ962

♦KJ

♣65

北

西 東

南

♠KJ73

♥3

♦1064

♣Q9873

♠AQ

♥KJ854

♦7532

♣102

西	北	東	南
	嚴定明		陳兆麟
		—	—
1♥	x	4♥	4♠
—	—	x	都派司

西家首攻小王牌，東家這磴放 ♠Q，陳兆麟 ♠K 吃住後，立刻打♦10 到♦K 和♦A，接著桌上拉黑桃，東家 ♠A 上手後打紅心，西家♥Q 吃住又拔♥A，陳兆麟 ♠7 王吃後，再打方塊到♦J 和♦Q。

雖然夢家和手上皆只各剩一張王牌，但陳兆麟已胸有成竹，他不理外面剩下的 ♠109（相信皆在西家手上），打已大的♦9，西家王吃後再打紅心，但莊家由夢家王吃這磴，梅花上手，拔 ♠J 敲掉西家的最後張王牌，完成了合約，得 790 分。

由於南北方和東西方的點力相等，陳兆麟這牌計贏 17 點之多（620 分 12 點加 170 分 5 點）。

這牌如果防家首引紅心，再打紅心迫王，則南家無法成約。莊家必須王吃第二圈紅心（否則防家可再吃兩磴王牌而打垮合約），同樣♦10 到♦K、♦A，拉王

牌，東家先上 ♠Q，南家手上 ♠K 吃住後，♦Q 下桌再打王牌，東家 ♠A 吃住，再打紅心，夢家王吃這磴，打♦9，西家王吃，又打紅心迫掉莊家最後張王牌，西家最後仍要吃兩磴。

在另一場改良式的芝加哥橋賽牌，嚴定明、陳兆麟在這牌又有斬獲：

北家發牌，雙方無身價。

♠—			
♥KQ3			
♦Q108			
♣J1087652			
♠J5	北	♠AQ974	
♥9654	西	♥J108	
♦KJ73	東	♦54	
♣KQ4	南	♣A93	
		♠K108632	
		♥A72	
		♦A962	
		♣—	

西	北	東	南
	陳兆麟		嚴定明
	—	1♠	—
1NT	2♣	—	2♦
x	都派司		

北家 2♣ 後，嚴定明藝高膽大的以四張方塊叫 2♦，西家下令處罰看來很正常，因同伴第二家開叫而自己又有四張不錯的王牌，點力也有 10 點，可惜是踢到了鐵板。在首引 ♠J 下，莊家是可超打兩磴，但嚴定明輕鬆的超一完成，南北方得 280 分，這牌計贏 8 點。

○ ○ ○ ○

嚴定明是國內近年來成績最突出的橋手之一，經驗豐富又富想像力與預測力，這副出自不久前一次隊際練習賽的牌局，可見他的功力。

東家發牌，南北身價，你坐南持：

♠J1097 ♥987 ♦AKJ94 ♣3

兩個派司後西家開叫 1♥，同伴跳叫 2NT，不尋常無王示兩門低花，東家跳叫 4♦ 應是紅心配合的 splinter，你怎麼叫？

你當然會與實戰中的南家嚴定明一樣，希望搶到 5♦ 來打，只要高花不丟三磴而同伴有 ♣A（有身價 2NT 很像），合約可成，但如何如願以償呢？

♠K5
♥—
♦Q8632
♣AQ7542

♠A8
♥KQJ542
♦107
♣1098

北 東
西 南
♠Q6432
♥A1063
♦5
♣KJ6

♠J1097
♥987
♦AKJ94
♣3

西	北	東	南
	林志杰		嚴定明
1♥	2NT	4♦	5♣
—	—	x	5♦
—	—	x	都派司

嚴定明發揮了傑出想像力，4♦ 後他先叫 5♣！兩個派司後，東家賭倍，嚴定明稍頓一下後改叫 5♦，派司到東家，再度賭倍，之後大家都派司。

西家首引 ♥K，嚴定明輕鬆的打成超一（六線竟然是鐵牌!?），南北方得 950 分。

這個結果其實西家要負很大的責任，首先他的牌在無對有身價的第三家，也許可竄開叫，二

線或三線皆可，如此東家不會對他的防禦贏磴寄望太高。其次，南家 5♣後，西家理應知道南家明明有長方塊卻叫梅花，而且同伴也不像兩門低花短缺，但派司也算正常，但在南家改叫 5♦後，西家肯定應知南家在騙牌，更不應放過同伴的賭倍 5♦。總之，西家可能因輕開叫而之後放棄責任的一路派司，實不應該。另桌就是東西方打 5♥，被賭倍倒了兩磴。

同日場隊際練習賽中，嚴定明、林志杰與另桌同方位的吳昇峰、陳傳誠，同樣以兩手區區的 21 點叫上必成的滿貫。

北家發牌，雙有身價。

♠972 ♥93 ♦K732 ♣AKQ6			♠KQ104
			♥AQJ42
			♦10864
			♣—
			♠8
		北	♥1065
		西 東	♦AQJ95
		南	♣8753
			♠AJ653
			♥K87
			♦—
			♣J10942

公開室

西	北	東	南
	林志杰		嚴定明
	1♥	—	1♠
—	2♠	—	3♥
—	4♣	—	4♦
—	5♣	—	6♠

都派司

夢家 ♠K 吃住黑桃首引後，莊家立刻王吃一次方塊，桌上王吃梅花，♥K 上手，桌上再王吃梅花，然後敲王，計吃到五磴王牌、五磴紅心和兩磴梅花王吃共 12 磴而成約。

關閉室

西	北	東	南
	陳傳誠		吳昇峰
	1♥	—	1♠
—	3♠	—	4♦
—	4♥	—	4♠
—	5♣	—	5♦
—	5♥	—	6♠

都派司

同樣吃到 12 磴成約。

○ ○ ○ ○

今年開始，國內橋士組的橋隊有了不小的變化，許多橋隊重

組，也誕生了一些新橋隊，昇峰隊即是一例，該隊由高雄市名牙醫吳昇峰贊助支持，隊員除吳醫師外，還有陳傳誠、施瑞佑、嚴定明、李榮福和李政道，個個皆是身經百戰且戰績赫赫的高手，預期會是今後國內一支會有突出表現的橋隊。

不管陣容如何，練牌仍是獲得佳績的良方之一，昇峰隊目前即每個周末安排練牌，隊長吳昇峰常要辛苦的飛來台北，這是不久前一次與別隊作有彩頭練習的一牌，來自新竹的陳傳誠抓住了一點額外機會。

北家發牌，雙有身價。

♠A98542			
♥8762			
♦54			
♣K			
♠KQ6	北	♠J103	
♥3	西	♥QJ104	
♦KQJ932	東	♦10876	
♣654	南	♣92	
♠7			
♥AK95			
♦A			
♣AQJ10873			

西	北	東	南
	吳昇峰		陳傳誠
	—	—	1♣
2♦	x	3♦	6♣
都派司			

在東家 3♦ 加強阻賽後，陳傳誠的直跳 6♣ 很符合他的牌風，他希望同伴對 2♦ 的負性賭倍牌力能提供成約的助力，事實上 6♣ 是相當好的合約，基本上只要紅心 3-2 即可。

陳傳誠♦A 吃住首引後，決定除了紅心 3-2 外多增加一點機會，也就是找防家幫忙，第二磴♣K 下桌立刻拉小紅心，如果東家正確的跟♥4，則陳傳誠準備跳♥A，因如西家單張紅心，則是♥Q、♥J 或♥10 爲♥3 的三倍，如此合約就要垮了，因他之後無法不丟兩磴紅心。

但東家想錯了，幫了大忙的上♥10，陳傳誠的額外機會打法有了回報，♥K 吃住，敲光外面王牌後，先送小紅心，之後再利用 ♠A

下桌偷東家的紅心，驚險的完成合約。

另桌南家第三家開叫 1♣ 之後，西家施瑞佑一跳就是 4♦，兩個派司後南家叫 5♣，之後大家都派司，合約剛好完成。

昇峰隊的施瑞佑是國內實戰與理論皆有相當造詣的橋手之一，也曾經作育不少英才，同場的這副牌，主打時他展現了絕佳的判斷力：

北家發牌，東西身價。

		♠Q1076		
		♥1096		
		♦Q82		
		♣A32		
♠3	北	♠AK98542		
♥875	西 東	♥42		
♦K9743	南	♦65		
♣K874		♣Q9		
		♠J		
		♥AKQJ3		
		♦AJ10		
		♣J1065		

西	北	東	南
		2♥*	X
—	2♠	—	2NT
—	3NT	都派司	

*技光

關閉室東家選擇開叫技光 2♥，南北方輕鬆叫到 3NT，首引 ♠3 下，合約輕易完成。

公開室南家就沒這麼好過：

西	北	東	南
	陳志聰		施瑞佑
—		3♠	4♥
都派司			

東家一開叫就是 3♠，施瑞佑當然不知 3NT 最好打，他叫 4♥ 是合理選擇。

西家首引 ♠3，東家 ♠K 吃住後再回 ♠4，施瑞佑♥J 王吃，拔♥KQ 後，以♥10 下桌，拉 ♠Q 到 ♠A，手上♥A 王吃，接著打♦10，西家放小，桌上放♦Q 吃到後，拉♣2 到♣9、♣10 和♣K，西家又回梅花，施瑞佑讀牌正確，夢家上♣A 敲下東家的♣Q，順利完成合約。

亞太錦標賽公開組 報導與檢討(7)



胡希真

6月15日下午打完錦標賽奪得冠軍頭銜後，晚上七時開始打Knockouts，爭取第35屆百慕達盃和女子組第13屆威尼斯杯世界橋藝錦標賽亞太地區(Zone 6)代表權，公開組是四隊取二隊，印尼是主辦國已有參賽資格（因911事件，改在法國巴黎舉行）。

錦標賽的冠軍隊可優先選對手，經全體隊員協商後，我們決定挑第五名香港隊。這時在調度上卻出了狀況，按原計畫應「嚴一李」對休息，第二天早場再輪「林一吳」對休息，但因趙文旭第一次當國手，眼看冠軍在望，一時興奮過度，整晚未眠，又說沒有準備不想上場，我怎敢派一

位「心身俱疲」的賽員上場？故只好再讓「嚴一李」和「林一吳」兩對上場。共打三圈48牌。

Zonal KO 對香港

第一圈：

第3牌，南家發牌，東西身價。

♠K3

♥K

♦A654

♣AJ10852

♠J10842

♥1063

♦J

♣KQ93

北

西 東

南

♠9

♥987542

♦10983

♣64

♠AQ763

♥AQJ

♦KQ72

♣7

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Choy	李榮福	Ng
—	2♣	—	2♦
—	3♦	—	3♥
—	3♠	—	4NT
—	5♥	—	5NT
—	6♥	—	7♦

都派司

首引：♣K 結果：7♦ -1

7♦應是合理的合約，只是香港隊手氣不佳，防家王牌 4-1 分配，合約毫無機會。

關閉室我隊南北家停在 6♦，在首引♦J 下，完成合約毫無困難。若首引♥3，由於橋引不順，6♦合約將不保。此牌得 14 imps，是關鍵的一牌。

第 7 牌，南家發牌，雙有身價。

♠AK9		
♥AK43		
♦A42		
♣J72		
♠83	北	♠Q10764
♥J1065	西	♥9
♦J3	東	♦KQ10875
♣Q8543	南	♣10
		♠J52
		♥Q872
		♦96
		♣AK96

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Choy	李榮福	Ng
—	1♣	1♠	x
—	4♥	都派司	

首引：♦K 結果：4♥ -1

做成合約不難，但香港隊莊家處理不當，合約竟然垮一。

關閉室

西	北	東	南
Yeung	林宏時	Zen	吳錦祥
—	1♣	1♦	1♥
—	4♥	都派司	

首引：♠8 結果：4♥ ± 0

夢家 ♠A 定住首引後，提♥K，接著以♥Q 上手引♣6，由於♣Q 對位，手上第四梅花大牌可墊去夢家 ♠9 失磴，夢家再王吃手上 ♠J 得到第 10 磴。此牌得 12 imps。第 10 牌，東家發牌，雙有身價。

♠KQJ852

♥A10

♦J8

♣972

♠A10943

♥2

♦A10752

♣K8

♠—
♥87654
♦96
♣AQ10543

北
西 東
南

♠76
♥KQJ93
♦KQ43
♣J6

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Choy	李榮福	Ng
		—	1♥
2♣	2♠	—	3♦
—	3♠	x	都派司

首引：♣K 結果：3♠/x -2

東家看錯牌，第一家沒開叫，西家卻勇敢的蓋叫 2♣，想不到得到好結果。

關閉室

西	北	東	南
Yeung	林宏時	Zen	吳錦祥
		1♠	2♥
—	—	3♦	都派司

首引：♥K 結果：3♦ -3

東家最後叫牌若以「賭倍」出聲，西家敢「派司」，2♥合約在

正確的防禦下，只倒一磴。東西家的 3♦合約，在首引♥K 下，莊家應可吃到 7 磴，合約僅倒二。此牌我隊又賺到 13 imps。

第 13 牌，北家發牌，雙有身價。

♠1093

♥84

♦K742

♣J1042

♠AK52

♥A9763

♦—

♣Q963

北
西 東
南

♠J8764
♥J10
♦AQJ3
♣75

♠Q

♥KQ52

♦109865

♣AK8

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Choy	李榮福	Ng
		1♦	—
1♥	—	2♥	—
3♣	—	4♥	都派司

首引：♠10 結果：4♥ +3

此牌東西家有 7♥合約，即使防家的王牌是 3-1 分配，只要梅花不是 6-0 分配，北家的方塊不少於 3 張，莊家（西家）可以王吃夢家（東家）的 3 張方塊，得 3 磴黑桃、7 磴王牌和 3 磴梅花共 13 磴。

東西家的叫牌過程尚需再溝通。

另一桌，香港隊東西家叫到 6♥，同樣的做成 7 線，贏回 13 imps。

打完第一圈 16 牌，我隊暫以 45 : 29 (imps) 領先，但我隊又因慢打 (Slow play) 被扣 3 imps，調整為 42 : 29 (imps)。

第二圈：

第 4 牌，西家發牌，雙有身價。

♠K1083 ♥A93 ♦J9 ♣AJ87	♠AJ2 ♥Q ♦AQ754 ♣Q1094	北 西 東 南 ♠7654 ♥J85 ♦10832 ♣K6	♠Q9 ♥K107642 ♦K6 ♣532

公開室

西	北	東	南
Yeung	李榮福	Zen	嚴定明
1♣	1♦	2♥*	—
4♥	都派司		

*5-8 點，6 張紅心。

首引：♦3 結果：4♥ ± 0

香港隊西家叫的真勇猛，同

伴只有 5-8 點，竟連邀請都省掉而直衝 4♥。

南家首引♦3，北家跟♦Q，莊家♦K 取得，拔♥K 敲下北家的♥Q，接著引♥2，夢家♥9 飛過。引♠3，北家跟♠2，莊家♠Q 吃到，再引♠9，夢家竟然跟♠K 給北家的♠A 吃。北家拔♦A 後，引♣4，南家跟♣K 到夢家的♣A。當引夢家的第三圈黑桃時，北家掉下♠J，莊家王吃，♥A 下桌並敲掉南家最後一張王牌，夢家的 10 墊去手上一張梅花失磴完成合約。

關閉室由香港隊南家主打 2♠ 合約，首引♥A 下，合約雖然垮了二磴，我隊仍輸 9 imps。

第 6 牌，東家發牌，東西身價。

♠J43 ♥— ♦AQ2 ♣Q986542	♠765 ♥9875 ♦95 ♣K1073	北 西 東 南 ♠KQ1092 ♥KQJ103 ♦KJ ♣J	♠A8 ♥A642 ♦1087643 ♣A

公開室

西	北	東	南
Yeung	李榮福	Zen	嚴定明
		1♦	2♦*
—	4♥	都派司	

*Michael cue bid，表示兩門高花。

首引：♣A 結果：4♥ -3

北家李榮福叫的那麼兇，香港隊東家忍耐的派司。合約倒 3 磴，還好沒被砍一刀。

關閉室

西	北	東	南
林宏時	Sze	吳錦祥	Lau
		1♦	2♦*
3♣	3♥	—	4♥
—	—	x	都派司

*Michael cue bid

首引：♣A 結果：4♥/x -4

西家能自由答叫(Free bid) 3♣，當然逃不過東家的「一刀」。香港隊莊家處理不好，合約垮了 4 磴之多，負 800 分，送給我們 12 imps。

第 11 牌，南家發牌，雙無身價。

♠K10974

♥K765

♦64

♣103

♠82

♥AQ109

♦10

♣AKJ865

北

西 東

南

♠J3

♥J

♦AKQJ932

♣Q74

♠AQ65

♥8432

♦875

♣92

公開室

西	北	東	南
Yeung	李榮福	Zen	嚴定明

1♣

—

1♦

—

1♥

—

1♠

—

2♣

—

3NT

都派司

首引：♥4 結果：3NT +4

首引選錯，莊家全吃。

關閉室

西	北	東	南
林宏時	Sze	吳錦祥	Lau

1♣

—

1♦

—

1♥

—

1♠

—

2♣

—

3♣

—

3♥

—

3♠

—

3NT

都派司

首引：♠9 結果：3NT -1

合理的合約應是由西家當莊的 5♣。此牌失 11 imps。

這一圈兩隊都打的不好，失分累累，我隊以 49:42 imps 小贏，加上第一圈得分，我隊暫以 91:70 imps 領先。

第三圈：

第 1 牌，北家發牌，雙無身價。

♠A		
♥Q1063		
♦AQJ		
♣Q8653		
♠QJ1053	北	♠K8762
♥—	西 東	♥A854
♦107642	南	♦K
♣1097		♣KJ2
		♠94
		♥KJ972
		♦9853
		♣A4

公開室

西	北	東	南
林宏時	Zen	吳錦祥	Yeung
	1♣	1♠	2♥
4♠	5♥	x	都派司

首引：♠Q 結果：5♥/x -2

南家的 2♥自由答叫是不迫叫，其優點在這一牌得到便宜。北家已知他們至少有 9 張紅心王

牌配合，成功的搶叫 5♥犧牲。東西家的 4♠ 合約擊不垮。

關閉室

西	北	東	南
Choy	李榮福	Ng	嚴定明
	1♣	1♠	x
4♠	x	都派司	

首引：♣A 結果：4♠/x ± 0

南家首引♣A 再♣4，莊家♣K 蓋吃北家的♣Q 後，提♥A 墊掉夢家的♣10 完成合約。北家的「賭倍」多送了 4 imps。

第 3 牌，南家發牌，東西身價。

♠J108643		
♥J62		
♦J97		
♣4		
♠9	北	♠AK7
♥Q953	西 東	♥A84
♦10865	南	♦32
♣J1076		♣KQ982
		♠Q52
		♥K107
		♦AKQ4
		♣A53

公開室

西	北	東	南
林宏時	Zen	吳錦祥	Yeung
—	2♠	3♣	4♠
都派司			1♦

首引：♠A 結果：4♠ ± 0

東家首引王牌 ♠A 失去先機，接著若轉攻紅心還來得及擊垮合約，但不容易。東家第二磴選擇轉攻 ♣K，夢家 ♣A 定住，西家跟 ♣7 表示偶數張。夢家引王牌 ♠5 時，西家墊 ♣J 指示紅心有大牌，東家 ♠K 上手立即低引 ♠4，但「時效」已失，由於東家曾蓋叫過 3♣，莊家毫不考慮的上 ♠K，敲掉東家的最後一張王牌後，提光夢家的方塊贏磴墊掉手上一磴紅心失磴完成合約。

關閉室

西	北	東	南
Choy	李榮福	Ng	嚴定明
			INT
—	2♥*	—	2♠
都派司			

*轉換 2♠

首引：♣J 結果：2♠ +1

東家王牌兩次上手都轉攻方塊。莊家敲光王牌，第四張方塊墊去夢家一張紅心，王吃梅花到夢家，已知東家持有 ♠AK 和 ♣KQ，當從夢家引 ♠J 時，東家跟 ♥4，莊家手上跟 ♥7 被西家的 ♥Q

吃去，合約只超一磴。此牌又失 7 imps。

接下來，又連輸兩副小牌。第 4 牌，西家發牌，雙有身價。

♠AK73			
♥K85			
♦874			
♣K76			
♠QJ10	北	♠986	
♥J6	西 東	♥Q109742	
♦KJ53	南	♦A2	
♣Q852		♣A3	
♠542			
♥A3			
♦Q1096			
♣J1094			

公開室

西	北	東	南
林宏時	Zen	吳錦祥	Yeung
—	1♣	1♥	x
—	1♠	都派司	

首引：♥9 結果：1♠ ± 0

關閉室

西	北	東	南
Choy	李榮福	Ng	嚴定明
—	1♣	2♥	都派司

首引：♣J 結果：2♥ ± 0

香港隊雙得分，贏到 5 imps。

第 8 牌，西家發牌，雙無身價。

		♠1097	
		♥AK8	
		♦A3	
		♣K10932	
♠A642	北	♠QJ8	
♥Q	西	♥J963	
♦J109654	東	♦KQ87	
♣76	南	♣A8	
		♠K53	
		♥107542	
		♦2	
		♣QJ54	

公開室

西	北	東	南
林宏時	Zen	吳錦祥	Yeung
—	1NT*	—	2♦**
—	2♥	都派司	

*無身價時，12-14 HCP。

**轉換 2♥。

首引：♠Q 結果：2♥ +1

香港隊的弱無王開叫展現了威力。

關閉室

西	北	東	南
Choy	李榮福	Ng	嚴定明
—	1♣	x	2♣
2♠	3♣	—	—
3♦	都派司		

首引：♣2 結果：3♦ ± 0

我隊南北家雖盡力競叫，但仍擋不住，只怪花色比人家低。南北家雖然有可做成的 3♥合約，但已無法叫到。此牌又輸 6 imps。

以上兩牌都輸在叫牌。接著也以叫牌還以顏色，贏到一副大牌。

第 13 牌，北家發牌，雙有身價。

		♠K94	
		♥K103	
		♦Q107542	
		♣4	
♠A7	北	♠Q86532	
♥Q98765	西	♥2	
♦KJ	東	♦A86	
♣983	南	♣J105	
		♠J10	
		♥AJ4	
		♦93	
		♣AKQ762	

公開室

西	北	東	南
林宏時	Zen	吳錦祥	Yeung
—	2♥*	3♣	

都派司

*技光特約，紅心帶一門低花或一門 6 張黑桃，弱叫。

首引：♥7 結果：3♣ +1

關閉室

西	北	東	南
Choy	李榮福	Ng	嚴定明
—	—	—	1NT
—	3♣*	—	3♦
—	3NT	都派司	

*轉換 3♦

首引：♥7 結果：3NT ± 0

此牌贏回 10 imps。

打完第三圈 48 牌，我隊以 114：98 imps 勝出。另一邊日本隊以 140：99 imps 大勝中國隊。

香港隊與中國隊落入敗部爭取復活，我隊與日本隊的勝者即得第 35 屆百慕達盃世界橋藝錦標賽亞太地區代表權。

6 月 16 日下午二時

Zobnal KO 對日本

第一圈：

第 5 牌，北家發牌，南北身價。

♠A76			
♥964			
♦KJ10			
♣A742			
♠KQJ82	北	♠10953	
♥AQ72	西	♥103	
♦A432	東	♦6	
♣—	南	♣KQJ863	
		♠4	
		♥KJ85	
		♦Q9875	
		♣1095	

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Kobayashi	李榮福	Shimizu
	1♣	—	1♥
x	—	1♠	—
4♠	都派司		

首引：♥5 結果：4♠ +1

只失一磴王牌和一磴梅花，

合約超一。

關閉室

西	北	東	南
Hanayama	林志謀	Hirata	趙文旭
	1♦*	3♣	都派司

*精準制

首引：♠4 結果：3♣ ± 0

此牌，我隊得 8 imps。

第 6 牌，東家發牌，東西身價。

♠84			
♥853			
♦A83			
♣K10982			
♠J9765	北	♠KQ1032	
♥74	西	♥AJ96	
♦QJ5	東	♦K42	
♣A65	南	♣7	
		♠A	
		♥KQ102	
		♦10976	
		♣QJ43	

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Kobayashi	李榮福	Shimizu
		1♠	x

4♠ 都派司

首引：♥Q 結果：4♠ ± 0

日本隊北家持有一個半防禦贏磴，雖然身價有利，仍選擇防禦而不叫 5♣犧牲。

關閉室

西	北	東	南
Hanayama	林志謀	Hirata	趙文旭
		1♠	x

4♠ 5♣ 都派司

首引：♠K 結果：5♣ - 2

北家林志謀判斷正確的叫 5♣犧牲，日本隊東西家客氣的放過。林志謀為我隊贏得 11 imps，即使被砍上一刀，也要贏 8 imps。第 8 牌，西家發牌，雙無身價。

♠42

♥KQ753

♦K64

♣A108

♠93

♥1062

♦AQ952

♣J95

♠AQJ10876

♥94

♦873

♣2

♠K5

♥AJ8

♦J10

♣KQ7643

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Kobayashi	李榮福	Shimizu
—	1♥	4♠	4NT

— 5♦ — 5♥

都派司

首引：♣2 結果：5♥ + 1

東西家的 4♠合約只倒二，日本隊南家的 5♥叫的好。

關閉室

西	北	東	南
Hanayama	林志謀	Hirata	趙文旭
—	1♥	4♠	4NT*

— 5♦** — 6NT

都派司

*隔板(Screen)一邊的北家向東家解釋為“Blackwood”。另一邊的南家向西家解釋為“RKCB”。

**北家向東家解釋為 1 Ace。

南家向西家解釋為 0 或 3 Keycards。

首引：♠9 結果：？

西家首引 ♠9，東家 ♠A 吃後引 ♠Q，莊家吃光其餘的 12 磴完成合約。日本隊西家召請裁判，裁判依據橋規 40C（裁判的選擇一裁判如認定一方已因其敵手未

能解釋其叫牌或打牌之完整的意義而受到損害時，得派給裁定分數。)，將結果調整為合約 6NT 倒一，南北家負 50 分。如此又重又不公平的判決，我們當然不接受，於是繳 50 美元提出上訴。

上訴委員會認為北家解釋南家的 4NT 叫品是 “Blackwood” 並沒有違規；但當北家的牌攤下後，東家受北家的錯誤訊息之影響，認定其餘不見的 3 個 Aces 都在南家，因此造成東家的防禦受傷害。最後委員會裁決支持裁判的判決，50 美元的保證金退還。

此牌因被判 6NT 合約倒一，輸去 11 imps，對我隊傷害太大了。

上訴委員：C.S.Wu(新加坡)，Alan Turner(紐西蘭)，Sun Ming(中國)。

其實南家的 4NT 叫品，認為 “Blackwood” 是合乎邏輯的，因王牌花色未定；若依「RKCB」的約定，北家應答叫 5♠ 表示兩個關鍵張(♥K 和 ♣A) 又有王牌♥Q；若如此，合約將「接不歸」。

第 10 牌，東家發牌，雙有身價。

♠84	北	♠A5
♥KQ	西 東	♥J2
♦107	南	♦AKQJ4
♣K1087542		♣AQ96
		♠K9763
		♥A109843
		♦2
		♣3

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Kobayashi	李榮福	Shimizu
		1♦	2♦
3♣	3♠	4♠	5♠
—	—	6♣	都派司

首引：♦9 結果：6♣ +1

關閉室

西	北	東	南
Hanayama	林志謀	Hirata	趙文旭
		2NT	—
3NT	都派司		

首引：♥9 結果：3NT +4

此牌贏回 12 imps。

打完第一圈 16 牌，我隊暫以 50：23 imps 領先。

第二圈：

第 1 牌，北家發牌，雙無身價。

♠AQJ43
 ♥—
 ♦QJ52
 ♣AQ85
 ♠K5
 ♥AJ4
 ♦109874
 ♣762
 北
 西 東
 南
 ♠9876
 ♥K1065
 ♦A63
 ♣KJ
 ♠102
 ♥Q98732
 ♦K
 ♣10943

公開室

西	北	東	南
Hayashi	李榮福	Maeda	嚴定明
	1♠	—	1NT*
—	2♦	—	2♥
—	3♣	—	3♥

都派司

*迫叫一圈

首引：♦10 結果：3♥ —1

南家再叫 2♥後，北家接著再叫 3♣，要有相當勇氣，若是我會派司；但南家又叫 3♥就不對了，應派司北家的 3♣。3♣合約可輕易做成。

西家首引♦10，夢家♦2，東家跟♦6，讓莊家單張♦K 吃到，很幸運的合約只倒一。

關閉室

西	北	東	南
林宏時	Kobayashi	吳錦祥	Shimizu
	1♠	—	1NT*
—	2♦	—	2♥
—	2NT	—	3♥

*迫叫一圈。

首引：♣6 結果：3♥ —2

日本隊的叫牌過程，同樣的不行。此牌，我隊幸運的贏到 2 imps。

第 2 牌，東家發牌，南北身價。

♠A5	北	♠J98642
♥KQJ532	西 東	♥—
♦Q8	南	♦K94
♣1073		♣KJ98
		♠1073
		♥A876
		♦AJ103
		♣Q5

公開室

西	北	東	南
Hayashi	李榮福	Maeda	嚴定明
		—	1♦
2♥	3♦	—	3NT

都派司

首引：♥K 結果：3NT -2

又一牌高叫(overbid)。

關閉室

西	北	東	南
林宏時	Kobayashi	吳錦祥	Shimizu
		2♥*	都派司

*紅心帶一門低花或 6+張黑桃，弱叫。

首引：♦10 結果：2♥ -2

此牌雙失分，輸去 7 imps。

第 6 牌，東家發牌，東西身價。

♠96543		
♥J		
♦Q104		
♣Q1052		
♠7	北	♠AKQ
♥85	西 東	♥KQ10964
♦983	南	♦J6
♣AKJ8764		♣93
♠J1082		
♥A732		
♦AK752		
♣—		

公開室

西	北	東	南
Hayashi	李榮福	Maeda	嚴定明
		1♥	2♦
—	3♦	—	—
4♣	—	—	4♦
都派司			

首引：♣A 結果：4♦ -1

莊家♦2 王吃後，引 ♠J，東家連提 3 磴黑桃，西家墊光紅心。接著東家引♥K，莊家上♥A，西家王吃，合約倒一。

關閉室

西	北	東	南
林宏時	Kobayashi	吳錦祥	Shimizu
		1♥	2♦
3♣	3♦	3♥	3♠
—	4♠	X	都派司

首引：♣A 結果：4♠/X ± 0

莊家 ♠2 王吃後，引小方塊到夢家的♦Q，再王吃梅花上手，開始敲王完成合約。若首引王牌，東家連提 3 磴王牌，莊家只能吃到 9 磴。此牌失 12 imps，是這一圈失分最多的一牌。

第 13 牌，北家發牌，雙有身價。

♠A853		
♥A6		
♦K1082		
♣QJ6		
♠J	北	♠K109764
♥K109852	西 東	♥Q4
♦AQJ74	南	♦—
♣A		♣K10983
♠Q2		
♥J73		
♦9653		
♣7542		

公開室

西	北	東	南
Hayashi	李榮福	Maeda	嚴定明

1♦	1♠	—
----	----	---

2♥	—	2♠	—
----	---	----	---

3♥	—	4♥	都派司
----	---	----	-----

首引：♣Q 結果：4♥ ± 0

莊家♣A 吃到首引後，拔♦A，夢家墊 ♠4，再引♦Q，北家♦8，夢家♥4 王吃提 K，手上墊 ♠J。接著引 ♠6，莊家♥2 王吃，引♦4 給夢家♥Q 王吃，再引 ♠7，手上♥5 王吃，莊家引♥K 清王，北家♥A 吃，殘局如下：

♠—	♠A8	♠K109
♥1098	♥6	♥—
♦J7	♦K	♦—
♣—	♣J	♣109
	北	
	西 東	
	南	
	♠—	
	♥J7	
	♦9	
	♣75	

此時北家若拔 ♠A 迫莊家王吃，合約必垮。但北家先提♦K，接著低引 ♠8（拔 ♠A，莊家仍不能成約），南家♥7 王吃，莊家超王吃，

再敲王牌的♥10 完成合約。此牌日本隊莊家主打不佳，可惜我們又送回去。

關閉室

西	北	東	南
---	---	---	---

林宏時	Kobayashi	吳錦祥	Shimizu
-----	-----------	-----	---------

1♦	2♠	都派司
----	----	-----

首引：♦3 結果：2♠ +2

莊家做成四線，但輸去 10 imps。公開室中，若擊垮日本隊的 4♥合約，我隊將贏得 7imps，來回相差 17imps。

這一圈日本隊以 44：16 imps 贏我們。打完兩圈 32 牌，我們以 66：67 落後 1 imps。

第三圈：

第 1 牌，北家發牌，雙無身價。

♠765	♠J9
♥92	♥AJ85
♦AKQJ94	♦6
♣Q9	♣A86543
♠AKQ	北
♥Q43	西 東
♦1085	南
♣KJ102	
♠108432	
♥K1076	
♦732	
♣7	

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Maeda	李榮福	Hayashi
	1◇	2♣	—
2◇	—	2♥	—
2♠	—	4◇	—
4NT	—	5♥	—
6♣	都派司		

首引：◇2 結果：6♣ -1

又高叫了一牌。要完成合約
只有希望北家持紅心♥Kx 兩張，
但幸運之神並不站在我們這邊。

關閉室

西	北	東	南
Hanayama	林宏時	Hirata	吳錦祥
	1◇	2♣	x
2◇	3◇	4♣	4◇
5♣	都派司		

首引：◇7 結果：5♣ ± 0

此牌輸掉 10 imps。

第 4 牌，西家發牌，雙有身價。

♠KJ86
♥75
◇KJ95
♣J102

♠95	北	♠72
♥A1084	西	♥KJ32
◇8	東	◇AQ7643
♣AQ9743	南	♣5
		♠AQ1043
		♥Q96
		◇102
		♣K86

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Maeda	李榮福	Hayashi
1♣	—	1◇	1♠
2♣	2♠	x	都派司

首引：◇8 結果：2♠/x -2

防禦的滴水不漏，合約倒二。
此牌東西家 4♥ 的合約可成，但要
打對。

關閉室

西	北	東	南
Hanayama	林宏時	Hirata	吳錦祥
1♣	—	1◇	1♠
—	2♠	x	—
3♣	—	3◇	都派司

首引：♠A 結果：3◇ ± 0

與公開室一樣的，兩隊的東
家都曾「賭倍」北家的 2♠ 叫品，

公開室西家嚴定明對防禦非常有信心，將之「罰放」。關閉室日本隊的西家則比較保守。

南家首拔 ♠A，再 ♠4，北家 ♠K 吃到後，轉攻♥7 幫莊家解決了問題。

此牌贏得 9 imps。

第 5 牌，北家發牌，南北身價。

		♠AK542	
		♥KQ9852	
		♦Q	
		♣5	
♠J987	北	♠Q3	
♥—	西 東	♥J764	
♦A85	南	♦KJ1042	
♣AKJ983		♣Q4	
		♠106	
		♥A103	
		♦9763	
		♣10762	

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Maeda	李榮福	Hayashi
	1♠	都派司	

首引：♣Q 結果：1♠ -1

西家嚴定明最後派司北家的 1♠，相當沈得住氣，結果是成功的選擇。西家紅心缺門，判斷正確的認定北家應還有一長門紅

心，毫不考慮的派司關門。派司過後，西家嚴定明將手上的牌遞給隔板同一邊的日本隊南家看（Vu graph 轉播，在螢光幕上）。

東家首引♣Q，再♣4，莊家 ♠2 王吃，拔 ♠AK 後，提♥K，西家 ♠J 王吃，再引梅花迫莊家王吃，合約倒一。

當莊家王吃第二輪梅花時，只有引小紅心，夢家♥10 飛過始可做成 1♠ 合約。

此牌打對，東西家可做成 5♣ 合約。北家首拔 ♠AK，第三輪黑桃夢家以♣Q 王吃，引♣4，手上♣9 飛過。

關閉室

西	北	東	南
Hanayama	林宏時	Hirata	吳錦祥
	1♠	—	—
2♣	3♥	—	4♥
都派司			

首引：♣Q 結果：4♥ ± 0

只要叫到，主打不難。此牌贏回 12 imps。

第 6 牌，東家發牌，東西身價。

♠K109			
♥J84			
♦A4			
♣KQ754			
♠J5	北	♠A843	
♥K10532	西	♥A76	
♦109753	東	♦J6	
♣A	南	♣J1062	
♠Q762			
♥Q9			
♦KQ82			
♣983			

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Maeda	李榮福	Hayashi
2♥*	—	3♥	都派司

*技光，紅心帶一門低花或一門 6⁺張黑桃，弱叫。

首引：♣K 結果：3♥ ± 0

莊家♣A 取得首引後，引小方塊，北家♦4，夢家♦J 到南家的♦Q，南家轉攻 ♠2，夢家 ♠A 吃，引♣J，手上墊 ♠J，防家無能為力。

關閉室

西	北	東	南
Hanayama	林宏時	Hirata	吳錦祥
—	1♣	—	1♠

都派司

首引：♥2 結果：1♠ — 1

莊家王牌猜錯，手順又沒處理好致合約倒一。此牌只得 3 imps 若 1♠ 合約做成可得 6 imps。第 7 牌，南家發牌，雙有身價。

♠10972			
♥K9843			
♦A108			
♣10			
♠AJ8643	北	♠K5	
♥AQ	西	♥1072	
♦9	東	♦KQJ532	
♣K872	南	♣54	
♠Q			
♥J65			
♦764			
♣AQJ963			

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Maeda	李榮福	Hayashi
1♠	—	2♦	—
2♠	—	3♦	都派司

首引：♥5 結果：3♦ — 1

南家首引♥5，夢家♥Q 飛過，北家♥K 吃到，回♣10，南家♣A 取，引♣Q，夢家上 K，北家 8 王吃，轉引 ♠2，莊家跟 ♠5，合約倒一。

關閉室

西	北	東	南
Hanayama	林宏時	Hirata	吳錦祥

1♠	—	2♦	—
2♠	—	3♦	—
3NT	都派司		

首引：♥3 結果：3NT +2

北家首引♥4，夢家♥7，南家上♥J 被莊家的♥Q 吃去，莊家引♦9，北家♦10，東家♦K 吃到續引♦Q、♦J，北家♦A 吃進後，不敢再引紅心而轉攻♣10 讓莊家吃到 11 磴。

此牌輸去 13 imps，是這一場失分最多的一牌。

第 14 牌，東家發牌，雙無身價。

♠AK	北	♠Q843
♥AK1076542	西	♥QJ
♦94	東	♦Q65
♣4	南	♣Q973
		♠109762
		♥83
		♦K107
		♣KJ8

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Maeda	李榮福	Hayashi
1♥	—	1♠	—
3♦	—	4♥	—
5♣	—	6♦	—
6♥	都派司		

首引：♦A 結果：6♥ -1

北家首拔♦A，南家跟♦7 表示歡迎，北家續引♦3，夢家上♦Q，南家♦K 吃到後再引方塊，合約只倒一。

西家開叫 1♥後再叫 3♦，頗富想像力，當東家直叫 4♥時，在 Vu-graph 轉播室中，日本隊的支持者們，不停地喊「叫牌！叫牌！」，西家真的從叫牌盒中拿出「5♣」，接著東家拿出「6♦」，此

時轉播室中只聽到一片歡呼聲。

關閉室

西	北	東	南
Hanayama	林宏時	Hirata	吳錦祥
		—	—
2♣	—	2♦	—
2♥	—	3NT	—
4♥	都派司		

首引：♥8 結果：4♥ +1

在打此牌之前，我隊以 110：98 imps 領先日本隊，當然兩隊的賽員都不知。比賽只剩 3 副牌，已近尾聲，兩隊的支持者都很緊張，這一牌雖輸去 11 imps，我隊仍以 1 imps 領先。

第 15 牌，我隊又失 1 imps。此時兩隊完全打平（110：110 imps），將由最後一牌決勝負。

第 16 牌，西家發牌，東西身價。

♠95

♥Q75

♦10863

♣10854

♠862

♥J102

♦A742

♣A32

北

西 東

南

♠1043

♥A9843

♦K5

♣KJ7

♠AKQJ7

♥K6

♦QJ9

♣Q96

公開室

西	北	東	南
嚴定明	Maeda	李榮福	Hayashi
—	—	1♥	x
2♦*	—	2♥	2♠
都派司			

*支持紅心，比較好的牌。

首引：♥J 結果：2♠ -1

西家首引♥J，夢家♥5，東家♥3 表示歡迎。莊家♥K 上手後敲光王牌，接著引♦Q，東家♦K 上手再引♦5，西家跟♦4 讓一磴。莊家只能吃到 7 磴，合約倒一。

關閉室

西	北	東	南
Hanayama	林宏時	Hirata	吳錦祥
—	—	1♥	x
2♣*	—	2♥	2♠
—	—	3♥	都派司

*Drury 特約，王牌支持，邀請成局。

首引：♠A 結果：3♥ ± 0

看到日本隊東家搶到 3♥ 合約，以為我們贏定了。3♥ 合約將倒一，我隊可得 100 分，公開室我隊得 50 分，合計 150 分，若如此我們將贏 4 imps，同時也得到

參加百慕達盃亞太地區代表權。

但，當南家連提 ♠AKQ 時，北家於第三輪黑桃上墊 ♣5。依南北家的信號約定，墊奇數號表示歡迎本門花色，尤其小號奇數。牌打到現在，大家都很累，南家看到信號，毫不考慮的引 ♣6 讓莊家完成合約，同時也輸掉這一場比賽。最後的比數是 113：110 imps，日本隊勝。

南家實在太累了，只看到同伴的信號，也太相信信號，反而未注意到有方塊安全張出手。

其實這一場是輸在賽員調度的不當，隊長我應負全部的責任。

另一邊敗部，香港隊以 110：87 imps 擊敗中國隊。

6 月 17 日上午 9 點開始，我隊再戰香港隊爭取參加第 35 屆百慕達盃亞太地區代表權另一名額。

第一圈：

第 5 牌，北家發牌，南北身價。

♠AK52
♥72
♦A
♣AK10987
北 ♠Q
西 ♥AKJ1084
東 ♦KJ872
南 ♣4
♠J9643
♥—
♦Q1096
♣6532

公開室

西	北	東	南
Yeung	林志謀	Zen	趙文旭
	1♣*	X**	—
2♥	3♣	4♥	4♠
5♥	5♠	都派司	

*精準制，16⁺HCP。

**兩門黑色（♠+♣）或兩門紅色（♥+♦）牌組。

首引：♣Q 結果：5♠ +2

關閉室

西	北	東	南
林宏時	Ng	吳錦祥	Choy
	1♣	4♥	—
—	4♠	5♦	5♥
—	7♣	—	7♠

都派司

首引：♥A 結果：7♠ ± 0

香港隊南北家的叫牌有如神助叫的真好。此牌就輸掉 17 imps。
第 11 牌，南家發牌，雙無身價。

		♠AJ6	
		♥532	
		♦108	
		♣A10963	
♠KQ98754	北	♠1032	
♥Q	西 東	♥976	
♦J9	南	♦KQ752	
♣QJ4		♣82	
		♠—	
		♥AKJ1084	
		♦A643	
		♣K75	

公開室

西	北	東	南
Yeung	林志謀	Zen	趙文旭
			1♣*
2♠	3♣	3♠	4♥
4♠	x	—	5♣
—	5♥	—	6♥

都派司

*精準制

首引：♠K 結果：6♥ —1

也許受到第 5 牌失叫大滿貫的影響，南家不願派司同伴的處罰賭倍，而往滿貫之路走。

在西家首引 ♠K 之下，有兩條路可走。

1. 夢家 ♠A 吃，手上墊小梅花，引♦10 或♦8，手上跟小讓一磴。定住防家的回引，然後敲一圈，希望夢家剩下的兩張王牌能夠王吃到手上兩張方塊失磴。此路一定要防家的王牌 3-1 分配。
2. 夢家 ♠A 吃，手上墊小方塊，敲光防家的王牌，但要打對。然後從手上引♣5，夢家♣10 飛過，希望能夠吃到 4 磴梅花。

莊家趙文旭選擇第二條路，也判斷正確的打防家王牌 3-1 分配。若有足夠的橋引，可先拔王牌♥A，再從夢家引小紅心，手上♥J 飛過。遺憾的是夢家沒有第二個橋引，故 ♠A 取後，引♥2，手上♥J 飛過，被西家的單張♥Q 吃去，合約也垮掉。

關閉室

西	北	東	南
林宏時	Ng	吳錦祥	Choy
			1♥
3♠	4♥	4♠	—*
—	x	都派司	

*Forcing pass

首引：♥5 結果：4♠/x —3

香港隊穩紮穩打，得 11 imps。

第 15 牌，南家發牌，南北身價。

♠K92	北	♠AQJ1043
♥108	西 東	♥AK32
♦A985	南	♦J7
♣AJ43		♣10
	♠85	
	♥Q54	
	♦Q6432	
	♣K986	

公開室

西	北	東	南
Yeung	林志謀	Zen	趙文旭
1♦	—	1♠	—
1NT	—	2♥	—
2♠	—	3♣	—
3♦	—	4NT	—
5♦	—	6♠	都派司

首引：♣8 結果：6♠ ± 0

關閉室

西	北	東	南
林宏時	Ng	吳錦祥	Choy
1♦	—	1♠	—
1NT	—	2♥	—
2♠	—	3♣	—
3♦	—	3♥	—
3♠	—	4♠	都派司

首引：♠5 結果：4♠ +2

此牌我隊又失 11 imps。打完第一圈 16 牌，香港隊以 66:7 imps 領先我隊 59 imps 之多。

這一圈香港隊打的真好，簡直是完全比賽。

第二圈：

第 2 牌，東家發牌，南北身價。

♠K63	北	♠A9852
♥8	西 東	♥KJ4
♦76542	南	♦A8
♣10832		♣J75
	♠—	
	♥A76532	
	♦K103	
	♣AQ96	

公開室

西	北	東	南
林宏時	Sze	吳錦祥	Lau
		1♠	x
2NT*	—	3♠	都派司

*有力量王牌支持，邀請成局。

首引：♥A 結果：3♠ -1

我隊東西家尚能沈得住氣，雖落後 59 imps，仍不冒然衝上一局。但手氣就是那麼背，北家王

吃第二輪紅心，回引梅花，再王吃第三輪紅心。莊家還要再失一磴方塊，合約倒一。

關閉室

西	北	東	南
Yeung	李榮福	Zen	嚴定明
		1NT*	2♣**
2♠	—	—	3♥

都派司

*無身價時，12-14HCP。

**有一門至少 5 張的牌組。

首引：♠Q 結果：3♥ -2

莊家打對梅花，合約只倒二。但此牌仍輸 6 imps。

第 3 牌，南家發牌，東西身價。

♠Q9
♥Q1094
♦KQJ
♣J753

♠J10832
♥762
♦107
♣Q108

北
西 東
南
♠AK6
♥KJ83
♦A983
♣A6

♠754
♥A5
♦6542
♣K942

公開室

西	北	東	南
林宏時	Size	吳錦祥	Lau
—	3♣	—	3♦*
—	3♠**	—	4♣
—	4♦	—	4♥
—	4♠	—	5♣
—	6♥	都派司	

*沒有 5 張的高花。

**有 4 張紅心。

首引：♠J 結果：6♥ -1

香港隊的叫牌再也沒上一圈的神準了。

關閉室

西	北	東	南
Yeung	李榮福	Zen	嚴定明
—	1♥	—	2NT
—	3NT	—	4♥

都派司

首引：♠7 結果：4♥ +1

此牌贏回 11 imps。

第 9 牌，北家發牌，東西身價。

♠AQ9875

♥K85

♦83

♣95

♠J104

♥10

♦KQ9752

♣Q108

北

西 東

南

♠—

♥AQJ972

♦J6

♣AKJ64

♠K632

♥643

♦A104

♣732

公開室

西

北

東

南

林宏時

Sze

吳錦祥

Lau

2♠

x

4♦

x

—

4♥

4♠

5♦

—

7♣

x

都派司

首引：♦A 結果：7♣/x -2

叫牌過程中，西家的 5♦叫品是自然，表示方塊牌組，但東家卻誤會為“Cue-bid”表示方塊有第一控制，故跳叫 7♣。

關閉室

西

北

東

南

Yeung

李榮福

Zen

嚴定明

—

1♥

—

1NT

2♠

4♣

—

5♣

都派司

首引：♠3 結果：5♣ ± 0

這一牌輸 15 imps，公開室我隊東西家若不生誤會而停在 6♣，南家就不會賭倍，莊家吳錦祥很可能打對紅心做成合約，則我隊可得 13 imps，來回相差 28 imps。第 10 牌，東家發牌，雙有身價。

♠KQ84

♥AKJ42

♦75

♣J7

♠53

♥Q

♦KQJ10

♣K1097632

北

西 東

南

♠A7

♥10865

♦A862

♣AQ4

♠J10963

♥973

♦943

♣85

公開室

西

北

東

南

林宏時

Sze

吳錦祥

Lau

1♦

—

2♣

x

—

2♠

3♦

—

3♠

—

4♦

—

4♠

—

5♦

都派司

首引：♥9 結果：5♦ +1

在叫牌過程中，東家是在等待西家叫出紅心控制，而西家也在等待東家叫出梅花有大牌配

合。東家連“Cue”兩次黑桃，似乎暗示梅花配合，只怕紅心和王牌的強度，否則方塊王牌缺 KQJ，還敢叫 3♠ 後又叫 4♠。唉！又失叫一副滿貫。

關閉室

西	北	東	南
Yeung	李榮福	Zen	嚴定明
		1♦	—
2♣	2♥	3♣	—
5♣	—	6♣	都派司

首引：♥A 結果：6♣ -1

香港隊東家最後叫 6♣，有點像在「賭」，可惜的是西家沒將之改爲 6♦。

這一牌我隊贏得 12 imps，公開室中我隊賽員，若有如香港隊東家單先生那麼敢叫，則此牌將贏到 16 imps。

第 11 牌，南家發牌，雙無身價。

♠AK98
♥73
♦AKQ10
♣K85

♠10763
♥QJ10
♦653
♣A109

北 東
西 南
♠Q2
♥AK98
♦J92
♣Q732

♠J54
♥6542
♦874
♣J64

公開室

西	北	東	南
林宏時	Sze	吳錦祥	Lau
			1NT*
—	2♣	—	2♥
—	3♦	都派司	

*12-14HCP

首引：♣4 結果：3♦ +2

香港隊南北家叫牌誤會，失叫一局，看來要輸 7 imps。

關閉室

西	北	東	南
Yeung	李榮福	Zen	嚴定明
			1♣
—	1♦	—	1NT
—	2♠	—	3♦
—	3♠	—	3NT
—	4NT	—	5♣
—	6NT	都派司	

首引：♥Q 結果：6NT -1

叫牌過程中，北家的 4NT 是邀請，南家認爲牌質不錯而接受邀請。此牌若停在 4NT 將贏到 7 imps，但由於衝過頭，反輸 5 imps，來回相差 12 imps。

聽北家李榮福說，當叫牌到 6NT 結束時，香港隊東家曾向李

暗示 6◇合約可做成，讀者若有興趣可試試你的主打。

打完第二圈 16 牌，比數為 50：47 imps，我隊僅追回 3 imps。

第三圈我隊用力追趕，以 59：37 imps 小贏，但失分仍多，無法挽回敗局。最後以 116：150 imps，34 imps 之差被淘汰。

對香港隊的這一場，第一圈雖落後 59 imps 之多，但仍有許多

機會給我們逆轉，就以上面所舉的三牌（第二圈，第 9、10 和 11 牌）為例，來回就相差 44 imps (28 + 4 + 12)。可見我隊賽員除了體力不繼外，抗壓性不夠堅韌，致失去平時水準，犯了不該犯的錯誤，這些都與賽員的調度有關，隊長我應負最大的責任。

茲將公開組在錦標賽兩個循環及 Play off 的得失分列表如下：

第一循環（20 Boards）

場次	對手	得分	失分
第 1 場	Indonesia	37	25
第 2 場	New Zealand	24	21
第 3 場	Japan	78	22
第 4 場	Australia	18	32
第 5 場	Malaysia	71	51
第 6 場	China Macau	49	40
第 7 場	Philippines	63	15
第 8 場	Thailand	37	13
第 9 場	China Hong Kong	84	17
第 10 場	China	20	26
第 11 場	Singapore	78	64
總得失分		+559	-326

第二循環 (20 Boards)

場 次	對 手	得 分	失 分
第 1 場	Philippines	73	25
第 2 場	Malaysia	53	41
第 3 場	China Hong Kong	42	46
第 4 場	Singapore	53	30
第 5 場	New Zealand	48	45
第 6 場	Japan	36	57
第 7 場	Australia	49	40
第 8 場	Thailand	58	22
第 9 場	China Macau	89	15
第 10 場	Indonesia	49	38
第 11 場	China	61	12
總得失分		+611	-371

Play Off (48 boards)

Vs China Hong Kong		Vs Japan		Vs China Hong Kong	
+45(-3)	-29	+50	-23	+7	-66
+49	-41	+16	-44	+50	-47
+23	-28	+44	-46	+59	-37
+114	-98	+110	-113	+116	-150

(全文完)

橋牌，充滿不確定性！

章如良



橋牌比賽中，一副牌的合約底定後，就是展開雙方的攻防戰。由於雙方都不能看到對方的牌，所有資訊只能由對方叫牌或不叫牌中取得，所以多少總有些「暗中摸索」而有猜測的意味。既然是猜測，自然就具有很大的不確定性而無法百分之百的正確，橋牌就是在這種「不確定性」的情況下比賽。如果能增加對方「猜測」的機會，就有可能導致對方錯誤的選擇，也就是增加自己獲取勝利的機率。退一步說，即使對方很幸運的猜測正確，對自己並沒有損失，所以仍應努力的製造這種可能導引對方犯錯的機會。

在一次競爭很激烈的四人循環賽中，兩個實力相當的橋隊相遇時發生了下面的一副牌，由於其中一方很不小心的未能利用

上面所提的「不確定性」，以致在該牌上吃了大虧，最後則小幅的輸了這場比賽，真的很可惜。

♠643			
♥J3			
♦865			
♣AKQJ4			
♠5	北	♠A872	
♥98742	西	♥65	
♦J73	東	♦AK1094	
♣10863	南	♣72	
		♠KQJ109	
		♥AKQ10	
		♦Q2	
		♣95	

該牌雙方身價，南家開叫一黑桃，北家回叫二梅花，東家插叫二方塊，南家再叫二紅心，北家叫回二黑桃，南家就叫上了黑桃一局而取得合約。西家首攻方塊7（單張或三張中之中間張）。

第一桌的東家連吃二磴方塊後，仍然引出第三輪方塊，南家王吃後，立抽王牌，東家以自己

有四張王牌，所以讓了一磴，在南家續抽時，西家墊牌而顯形，這時東家再吃進已來不及了，只有再讓一磴，但南家不再抽王牌，先提吃一磴紅心，再提吃梅花，不論東家何時王吃，南家吃王後，齊集了只剩單張王牌 A 外，手上已全大而可完成合約。

由東家的立場看，由於桌上紅心組最弱，希望同伴能有紅心 K，所以第三輪改引紅心似乎較佳，若真的這樣打時，南家吃進而抽王，看到兩家都有時，則危險期已過，頂出東之王牌 A 後，全手已無失磴而可完成合約，南北方仍可得 620 分。

然則東家該怎麼打呢？這一副牌移到另一桌時，以同樣的叫牌過程叫到相同的四黑桃，西家也是首引方塊 7，東家在連吃二磴方塊後暗忖：「西家不可能有紅心 A，否則南家在持沒有用的方塊 Q 之牌力且又雙張的情況下，怎敢直跳一局；那麼會不會有紅心 K 呢？同樣原因，少了這張牌，牌力仍嫌欠缺，何況南家在紅心上缺少兩張大牌 K 與 J，黑桃上又沒

有 A 之情況下，是否仍能勇敢的這麼叫，值得懷疑。」東家認為有一點是南家不知道的，那就是他有四張黑桃！因此他續引第三輪方塊，迫使南家動用王牌，然後進行抽王牌，西家跟出，東家立刻吃進，並且引出第四輪方塊，南家該怎麼辦呢？若西家原持有四張黑桃，本牌已無法成約而不研究；若外面為二、三分配，這時應該王吃而無問題（若此時不王吃，由於桌上的王牌太小，只要西家有王牌就可以王吃而打垮了本可輕易完成合約；又根據已出過的牌張及或然率來看，西家有 9 張不明牌張，東家卻只有 7 張，西家持有較長黑桃的機會「應該」較高，所以怎麼說都該王吃，於是這副四黑桃的合約，在雙夢家的情況下一定可以完成的合約就這樣的垮了，這是這一桌的東家充分掌握南家在不能確知外面黑桃的正確分配情形下所奏的功勞。

本牌由於第一桌的東家未能掌握橋牌牌組分配固有的「不確定性」的特色而輸了牌，自該擔

二蓋一叫牌（一）

Mike Lawrence 撰

松 橋譯

~~~~~

最近一年多來，知名的高手兼作家 Mike Lawrence 於美國橋協月刊上發表了 14 期有關二蓋一叫牌的文章，對这一流行的叫法作了詳實的探討，頗有參考的價值。我們把它們集中起來，分三期譯載於中國橋藝上，希望能幫助橋友更瞭解此一現代叫法一譯者。

○ ○ ○ ○

美國橋協(ACBL)轄下最流行的叫牌方法是二蓋一(2/1)迫叫成局制度，理論上有許多橋手使用它，但其中有許多人用得並不精確。

對使用 2/1 制度的橋手而言，此一系列的文章可幫他們用得好；對沒興趣用它但經常要遭遇上它的人來說，此一系列的文章可幫他們瞭解它如何運作，更

重要的是，可幫助他們來對抗它。

2/1 制度運用的原則是，當答叫人在二線叫一門新花，且叫品是最可能低的線位，就保證有足夠的力量讓搭檔間叫上一局。下面是一些基本的叫法：

| 西 | 北  | 東 | 南  |
|---|----|---|----|
|   | 1♠ | — | 2♦ |

當南家叫 2♦，他是表示搭檔間會繼續叫到一局。你不會以 2/1 答叫開始然後突然間停在部份合約的。

| 西 | 北  | 東 | 南  |
|---|----|---|----|
|   | 1♠ | — | 2♦ |
| — | 2♥ | — | 2♠ |

南家表示三張黑桃支持的迫叫成局力量，自此開始，搭檔間可研究要打那一個成局合約，也可尋求滿貫。

有些重要的情況排斥在外：

(1)叫牌以 1♦—派司—2♣開始並不屬於正常 2/1 叫法的範疇，對 2/1 制度而言此一叫牌相當棘手，對其他制度而言亦是如此。

(2)即使叫牌以 2/1 叫法開始，有一特別的情況搭檔間可停於成局以下：如果搭檔間無法找到高花配合且 3NT 看似不能打，則停於四線低花合約是可接受的，例如：

| 西家     | 東家       |
|--------|----------|
| ♠KJ762 | ♠Q3      |
| ♥KJ92  | ♥A7      |
| ♦973   | ♦104     |
| ♣A     | ♣KQJ8762 |
| 1♠     | 2♣       |
| 2♥     | 3♣       |
| 3♦     | 4♣       |
| —      |          |

此種叫牌是可能的，東家答叫並再叫梅花，希望聽到西家叫 3NT，西家第三圈叫 3♦是等待叫品，很合理的西家可以的話會叫 3NT，所以 3♦可被推斷為詢問方塊擋張，請記住，西家是一定要叫什麼的。由於東家也缺乏方塊擋張，所以再叫梅花，結束了叫

牌過程。

(3)競叫下的 2/1 叫牌並不迫叫成局，對許多使用 2/1 原理的橋友而言這是一項新聞，例如：

| 西  | 北  | 東 | 南  |
|----|----|---|----|
|    | 1♠ | — | 2♦ |
| 2♥ |    |   |    |

對南北方而言此一叫法是迫叫成局（有些例外情況可中止迫叫成局），因西家在 2♦後才作蓋叫，比較一下此一叫牌情況：

| 西 | 北  | 東  | 南  |
|---|----|----|----|
|   | 1♠ | 2♣ | 2♦ |

2♦叫品是在 2♣蓋叫後才叫出，不再是迫叫成局了，理由是你會有太多值得行動但只能直接於二線叫出花色的牌，例如，看看此一南家的持牌：

♠42 ♥Q83 ♦AQJ95 ♣763

北家開叫 1♠而東家叫 2♣，你是南家的話能怎麼做？如果你覺得叫 2♦是迫叫成局，你就必須派司；如果你覺得負性賭倍保證有四張紅心，你也不能使用該叫品。

解答是回復到 1940 年代的叫牌方式，此時答叫人叫新花只是

迫叫一圈，如果你叫 2♦，在同伴再叫 2♠、2NT 或 3♦後，你可以派司。四〇年代的橋藝形態並非粗糙得一無可取，那個年代是有許多好主意可擺在今日的叫牌上的，此一叫牌方式即是其中之一。

### 迫叫無王答叫

爲了讓 2/1 答叫可處理成迫叫成局，你需要有處理不夠好到作二線答叫的牌的方法，下面是一些你所持不同牌的例子，同伴發牌後開叫 1♥，你要答叫：

♠AJ764 ♥K3 ♦AJ54 ♣84

叫 1♠，當你作一線答叫時是可以有足夠成局點力的。

♠J9873 ♥3 ♦K983 ♣Q76

叫 1♠，這次你持了壞牌。

當你可作一線答叫時，叫牌很輕鬆。問題出在當你持了 10 或 11 點，沒有可在一線答叫的花色且沒有足夠力量作二線答叫，此種型態的牌，解決的方法，是答叫 1NT。

對一線高花答叫 1NT 是迫叫，不保證持了好牌，但保證有夠答叫的力量，典型的上限牌力

是 12 點。你會發現，這種答叫是可能包含有超過 12 點以上牌力的牌，但相當罕見。

♠Q83 ♥83 ♦J9872 ♣QJ4

叫 1NT，這是你的答叫低限牌。正常叫法和 2/1 叫法間的差異之一是，2/1 叫牌裡，你的 1NT 答叫是對同伴迫叫，他會再叫牌。

他會再叫的理由是你的答叫 1NT 可能包含了好牌，你的同伴需再叫一次讓你有機會進一步澄清你的牌，例如：

♠QJ8 ♥Q7 ♦KJ873 ♣K83

叫 1NT，你沒有足夠的力量答叫 2♦，因你不能保證有一局。你的想法是先答叫 1NT，於同伴再叫後再叫 2NT。

♠872 ♥J74 ♦AK3 ♣K652

1NT 答叫可包含一些強力支持同伴的牌，此牌對紅心有 11 個支持點，但你還不能作表示，有一項規則對你有好處，即是你絕不要僅持三張王牌即作有限加叫（即 1♠—3♠ 或 1♥—3♥），此一題目我寫過了幾百頁，相信我，跳加叫要表示四張以上的王牌，絕不要只持三張。

事實上你可能持了像如下的牌，更提醒了你的同伴你的答叫 1NT 是迫叫：

♠J3 ♥— ◇K108763 ♣QJ653

這很不像是要答叫 1NT，但此外你能怎麼做？派司可能導致錯失一局或滿貫，而叫 2◇會將你推上一局，這可能不是合適的合約。正確的答叫是 1NT，希望其後的叫牌會比現在更好。

♠76 ♥3 ◇KJ108753 ♣K104

仍然是答叫 1NT，你不能答叫 2◇，因它是成局迫叫或接近成局迫叫，如果你答叫 2◇，你可能下圈會再叫 3◇，但你的同伴會打你再有一張或兩張 A，不管之後你如何的低姿態，這牌你是無法答叫 2◇而能苟活的。

♠1094 ♥Q7 ◇KJ2 ♣QJ652

大多數的 1NT 答叫都像此一牌，一如你在標準叫法裡會做的一樣。

事實上迫叫無王答叫並非是一個偉大的工具，就像賽車上污穢的化油器一樣—in 比賽中很少會成為焦點，但沒有它你又動不了。

如果你不用 2/1 叫法，你不應使用迫叫無王，它是一項偉大的特約，因它使得 2/1 制度得予運轉，但它本身卻不是一項有用的特約。

### 迫叫無王答叫後開叫人的再叫

如果開叫人持了強牌，他一如標準叫法時的再叫，三線跳叫開叫的高花示 17 或 18 點和好的 6 或 7 張牌組，換門跳叫是迫叫成局，加叫 2NT 示 18 或 19 點。如果開叫人持了 16 或 17 點，他再叫一門新花，然後如果再有機會的話再叫 2NT，這是要點。

開叫人持低限時，他的再叫如下：

1. 持了 6 張以上的高花，再叫它。

2. 如他以 6 張黑桃開叫 1♠ 且有 4 張紅心，則決定就困難了，如他並非最低限，可叫 2♥ 之後再叫黑桃。我不易定出一條規則，告訴你持 6 張黑桃和 4 張紅心時要再叫那門高花。

3. 如果他以 5 張黑桃來開叫 1♠，如有四張紅心就再叫 2♥；否

則再叫 5 張的低花。

4. 如果他有一門四張低花，就再叫它。

5. 如果他沒有四張低花，就再叫最低的三張低花。

6. 如果他持了 4 張黑桃、5 張紅心和兩門低花各 2 張，就再叫 2♣！

注意：如果你（開叫者）持了 5 張紅心和 4 張黑桃的低限開叫牌力，不要再叫 2♠，那是倒叫，保證超過低限的牌。

試試這些：

你持

♠Q763 ♥AKQ93 ♦J82 ♣9

而叫牌進行為：

|      |         |
|------|---------|
| 你    | 同伴      |
| 1♥ — | 1NT ① — |
| ?    |         |

①迫叫

再叫 2♦。沒有持 5 張花色而應再叫 2♥的牌，如果你這麼叫，你的同伴會期待你有 6 張，會只持 2 張就支持你。還有，不要再叫 2♠，此一普通的錯誤會讓你麻煩多多，該叫品保證你要多一張 A，如果你叫 2♠，你的同伴持了

9 或 10 點牌，就會叫上 3NT 的，想打賭一下他會完成嗎？

♠K43 ♥AQJ74 ♦QJ ♣A106

假設你開叫 1♥，在迫叫無王答叫後，你的正確再叫是 2♣，加叫 2NT 表示 18 或 19 點，當你叫 2♣後，通常你的同伴會有另一叫牌，現在你可叫 2NT，這表示你持了好牌，但不夠立刻作加叫。

### 競叫中的 1NT 答叫

競叫總是會對你的叫牌造成重大影響的，對包括一線高花開叫的 1NT 答叫之叫法，特別是如此，有兩個情況要小心。

#### 情況 1

|   |    |    |     |
|---|----|----|-----|
| 西 | 北  | 東  | 南   |
|   | 1♥ | 1♠ | 1NT |

你的右手方對手蓋叫 1♠ 而你蓋叫 1NT，當你的右手方對手蓋叫了，則你的 1NT 不再是迫叫，如果你持了許多邀請的牌之一而本要答叫迫叫的 1NT，你可作其他的叫法，或許是負性賭倍，也許是二線新花。要點是 1♠ 後的 1NT 並不迫叫，它是老式的橋牌，表示好的 7 點到普通的 10

點而黑桃有一擋，如果你有 11 或 12 點的黑桃一擋和正常的無王價值，你可叫 2NT，這是邀請。

例如：

♠Q873 ♥104 ♦AJ87 ♣Q42

在上述叫牌下，這牌是比一般 1NT 牌稍好一點，但持：

♠Q1074 ♥J4 ♦Q73 ♣AQ108

叫 2NT，這不迫叫，如果你打 Jordan 2NT 加叫，則在蓋叫後就無法使用了。如果你持了平均牌支持紅心的迫叫成局力量，要巧叫 2♠。

不要忘記：在蓋叫後，迫叫無王的結構就消失了。

同樣的，你的右手方對手的迫伴賭倍會改變你的叫法，如：

|   |    |   |     |
|---|----|---|-----|
| 西 | 北  | 東 | 南   |
|   | 1♥ | x | 1NT |

你的 1NT 表示約 7 至 10 點的無王型牌和價值，很正常的，你的叫品不再是迫叫了。

這時你並不需要迫叫無王的叫品，因你有再賭倍叫品可用，這可處理你的許多好牌。當你的右手方的賭倍是迫伴時，有其他的工具你可使用。

最後，

|   |    |    |     |
|---|----|----|-----|
| 西 | 北  | 東  | 南   |
|   | 1♣ | 1♠ | 1NT |

這是要提醒的叫牌，迫叫無王的答叫只應用於一線高花開叫之後，低花開叫後，不管對方有無叫牌，是不迫叫的。

情況 2

|    |    |   |     |
|----|----|---|-----|
| 西  | 北  | 東 | 南   |
|    | 1♥ | — | 1NT |
| 2♣ | ?  |   |     |

你的 1NT 叫品如常的是迫叫，這表示西家叫 2♣後北家一定要叫牌嗎？不需要。

西家叫 2♣，保證了南家有還有另一次叫牌機會，北家如持平常的牌可派司，之後南家如持了較強的牌會再叫牌。如果南家持了難看的 6 或 7 點，他可派司，沒什麼好損失的。

這表示北家只當他想要時才再叫，如果北家有些值得表示的東西，他會再叫，他可再叫 6 張的花色，如果有理由的話也可二線叫另一門新花，或如持四張梅花可賭倍 2♣處罰。

（有些搭檔打賭倍 2♣是迫

伴，這是一個專家的約定，沒討論下不應對你的同伴使用。)

| 西 | 北  | 東 | 南   |
|---|----|---|-----|
|   | 1♥ | — | 1NT |
| x | ?  |   |     |

西家的賭倍是迫伴，不是處罰（至少，賭倍是應這麼用），一如西家叫出一門花色，叫賭倍也免除了北家叫牌的義務，如果有東西表示是可再叫，但如果他持了低限平均分配的開叫牌，他可以也應派司。記住，南家仍有再叫的機會。

利用相當的叫牌過程，考慮一下這些（北家）牌：

♠73 ♥AJ873 ♦K3 ♣AJ87

叫 2♣，叫牌並不是說你持了好牌，而只是說你有某些牌型，你並不想失去表示你梅花的機會。

♠QJ7 ♥KQ963 ♦A4 ♣J104

如果西家沒賭倍，北家會叫 2♣，在西家迫伴賭倍後，北家持此牌可派司，沒必要再叫。

♠AJ83 ♥K9873 ♦2 ♣KJ8

每一個叫牌情況都有瓶頸，這裡，北家討厭派司賭倍，因這

像是他持了平均牌，但北家並沒明顯的叫品可用，如果沒有賭倍的話他會叫 2♣，但是，在賭倍後，叫 2♣會像是四張花色，真是神祕的時刻。

**迫叫無王答叫：答叫人的第二次叫牌**

在開叫人再叫後，答叫人首度獲得了釐清他的牌的機會，多數的時刻，答叫人回到開叫人的高花，這是一個無趣的叫品，保證很少是超過兩張以上的黑桃，且否認超過 9 點。答叫人還有其他的叫品可用，這一節我將以牌例表示許多叫法，我舉的叫牌過程是迫叫無王後的一般情況。

看看這個過程：

| 西 | 北  | 東 | 南   |
|---|----|---|-----|
|   | 1♥ | — | 1NT |
| — | 2♣ | — | ?   |

南家持：

♠983 ♥J3 ♦K8743 ♣KJ9

回到 2♥，這是說他只是持兩張紅心（通常）和正常 1NT 的答叫。

與此比較：

♠983 ♥83 ♦Q864 ♣KJ63

持此牌我會派司 2♣，當你在同伴的低花上持了 4 張以上而同伴的高花持兩張時，你有派司或選叫高花的機會，如果你持了低限牌，派司通常是聰明的舉動，這阻止了你的同伴再次叫牌。但是，看看這牌：

♠1063 ♥Q8 ♦A73 ♣K10763

即使持了 5 張梅花，也該叫 2♥，你持了好牌，在此情況下，你全然不介意同伴 2♥後再叫牌。持：

♠973 ♥43 ♦AJ9873 ♣Q6

我喜歡 2♦，這要比 2♥好。當你叫了一門比同伴高花低的新花色，就表示你有一好花色，寧願打這門而不是同伴的花色，持了 5 張好牌組你也可這麼叫。

♠83 ♥93 ♦QJ87 ♣AQJ62

這是特別的情況：你的同伴開叫 1♥，在迫叫無王答叫後再叫一門低花，這時你可叫 2♠，在自然的觀念裡這是「不可能的」叫品，它是人爲叫品，表示對他的低花而言你持了超級好牌。你也可以用加叫來表示你喜歡他的低花，但這比 2♠要弱，例如，如果

你沒有♦J，你可能會加叫 3♣而非叫 2♠。

♠AQ3 ♥62 ♦Q8762 ♣K107

叫 2NT，表示你的較好牌型之一，幾乎好到第一圈足夠跳叫 2NT（如果是自然意義）。這並不迫叫，所以同伴可以派司，持這麼好的牌叫 2♦是不適當的。

♠KQ7 ♥1093 ♦A10963 ♣J2

叫 3♥，持三張支持的有限加叫必須以迫叫無王叫品開始，大多數的時候你以跳叫支持來接續。

♠J83 ♥3 ♦AQ109764 ♣J4

叫 3♦，在另一部份對 2/1 叫牌的討論上，我要建議三線換門跳叫當作自然且不迫叫，因此，1♥後跳叫 3♦是說你持了很好的弱二叫品，且不介意開叫人叫 3NT。如果你答叫 1NT 並在 2♣後跳叫 3♦，係表示持了真正好的方塊，但沒足夠力量對 1♥作直接跳叫 3♦的答叫。

由於有許多可能的約定可用，你可有理由打一些其他的特約約定，但是，上面我所介紹的是很容易記得且合理。接著考慮此一重要的牌型：

♠9762 ♥KQ6 ♦KQ7 ♣QJ4

叫 4♥，先 1NT 答叫再跳至一局，表示很平常的迫叫成局牌但首次答叫沒有合理的叫品，你的同伴會知道你有約 13 點，也會知道你有三張王牌（通常）且無滿貫興趣。

我們把叫牌改變成：

| 西 | 北  | 東 | 南   |
|---|----|---|-----|
|   | 1♥ | — | 1NT |
| — | 2♥ | — | ?   |

持

♠873 ♥2 ♦AJ8743 ♣QJ9

你應派司，2♥再叫後你再叫一門花色是很罕見的，北家已示 6 張以上的紅心，你很不像會找到更佳的王牌配合，如果你叫 3♦，係表示持如 KQJ983 的超級好花色，且真的不喜歡紅心。

♠A98 ♥109 ♦873 ♣AK653

叫 3♥，你方有 8 張王牌配合（如非 9 張的話），王牌相當適合，派司或叫 3♣或方塊無擋而叫 2NT 是罪過。這種叫牌過程有件事你的同伴是不會明白的，亦即他不知道你是 3 張王牌的有限支持或 2 張王牌而在聽到同伴有 6 張花色後予於加叫。

♠QJ8 ♥43 ♦KJ87 ♣KJ83

持這牌，試試 2NT，持了緩慢價值的牌，叫 2NT 是要比 3♥ 好。

♠7 ♥J ♦QJ876 ♣AJ10764

另一個你可能想用的叫牌戲法，就在這種叫牌過程下，你叫 2♠係表示持兩門低花的好牌，並要求同伴選擇，如果你的同伴堅持 3♥，你是不會高興的。下面叫牌過程：

| 西 | 北   | 東 | 南   |
|---|-----|---|-----|
|   | 1♥  | — | 1NT |
| — | 2NT | — | ?   |

如果你沒讀過前面的系列，可能不確定 2NT 是表示什麼，之前的文章裡，我建議它是表示 18 或 19 點，想法是持了 16 或 17 點，開叫人先再叫一門花色，再有第二次機會，才叫 2NT。以此方式來分出無王的範圍，答叫人可有正確的訊息來叫牌。

要謹記這個叫牌過程 1♥—1NT；2♣—2♦；2NT 不是弱牌，開叫人不是要逃離方塊，而是說他有一手好牌，力量剛好不夠之前一圈加叫 2NT。相信我，同伴使用其中一個叫法後，你會很高興知道他的點力範圍的。（待續）

# MORTON'S FORK COUP

熙 民



春秋戰國時期，有苛政猛於虎的典故。無獨有偶，古時英國也有之，英王亨利 X 世在位時，大臣 Cardinal Morton 爲帝斂財，向商家大徵其稅，無一倖免者。其手法是，若商人富有，爲過其富裕生活，自易繳稅了事；若其爲節儉小氣者，雖圖賴一時不繳，終仍落得錢財不保。此一徵稅手法，不知何日始，被橋牌主打者倣倣利用，成爲今之 Morton's Fork Coup。民國八十六年首次見及之。

此譜之用法是在主打王牌合約時，明顯多一失磴不足以成約，適遇莊夢兩手另一旁門牌組，分別各持 K 與 Q（非單張），運用讀牌線索，推斷 A 座落那一防家手上，若在莊家左邊下手方，則由莊家引出這門牌組（多半低引），否則自夢家引出，迫使

持 A 的防家面臨吃或不吃無從選擇困境，從而應失的一磴消影無形，達成成約標的。因此名家形容此譜有云：「If you drink the water you die, and if you don't drink the water you die.」或「He's dead if he do, and dead if he does not.」可見其兇狠不亞於虎，實爲主打者一利器，似與假途滅虢譜有異曲同工之妙，有學之備用的好處。

最近此類牌局出現於報上忽見增多，有者冠以譜名，有者略而不提，唯其打法則一，故引起我莫大興趣。且憶及早年並曾讀過類似牌局，因未見其名而略過。鑑及「中橋」以往未曾有所披露，特集之予以譯介，盼與橋友共享。

先從八十六年首見的一牌介紹起。

一、西家發牌，雙方身價。

|          |     |        |  |
|----------|-----|--------|--|
| ♠—       |     |        |  |
| ♥AQ75    |     |        |  |
| ♦K964    |     |        |  |
| ♣QJ1075  |     |        |  |
| ♠QJ10752 | 北   | ♠9843  |  |
| ♥2       | 西 東 | ♥84    |  |
| ♦AJ8     |     | ♦10732 |  |
| ♣K86     | 南   | ♣432   |  |
| ♠AK6     |     |        |  |
| ♥KJ10963 |     |        |  |
| ♦Q5      |     |        |  |
| ♣A9      |     |        |  |

叫牌過程：

| 西  | 北  | 東 | 南   |
|----|----|---|-----|
| 1♠ | x  | — | 2♠  |
| —  | 3♣ | — | 3♥  |
| —  | 4♥ | — | 4NT |
| —  | 5♦ | — | 6♥  |

都派司

首攻 ♠Q

西家首攻 ♠Q，看過夢家的牌，兩手合計 29 點，其餘 11 點大牌明顯在開叫過的西家手上。方塊必失一磴，偷 ♣K 勢不可行，但又不容有失，欲成約必須另謀良策。

及見方塊組合，應可執行 Morton 譜。首磴由夢家王吃，清光王牌止於手上，引出♦5，此招

一出，迫使西家的 A 決定吃或不吃窘境。若躍出 A 吃住，往後莊家可吃到方塊兩磴，墊掉一張梅花而成約。若放小讓過，夢家♦K 吃住，接下來小王牌回到手上，兌取黑桃二尊張，拋墊夢家二方塊，投出♦Q，逼西家 A 蓋吃，莊家靜候西家來繳稅：他若出黑桃，則由夢家王吃，手上拋梅花；若出小梅花，適好夢家放 Q 順偷而成約。

二、東家發牌，雙方身價。

|           |     |           |  |
|-----------|-----|-----------|--|
| ♠6543     |     |           |  |
| ♥Q64      |     |           |  |
| ♦83       |     |           |  |
| ♣8763     |     |           |  |
| ♠Q        | 北   | ♠AKJ10862 |  |
| ♥AJ986    | 西 東 | ♥53       |  |
| ♦7642     |     | ♦—        |  |
| ♣1042     | 南   | ♣QJ95     |  |
| ♠7        |     |           |  |
| ♥K107     |     |           |  |
| ♦AKQJ1095 |     |           |  |
| ♣AK       |     |           |  |

叫牌過程：

| 東  | 南  | 西  | 北   |
|----|----|----|-----|
| 1♠ | x  | 2♥ | —   |
| 4♠ | 5♦ | x  | 都派司 |

首攻 ♠Q

西家首攻 ♠Q，東家 A 蓋吃

再引 K，期西家能王吃王，莊家◇A 大王吃，西家只好墊紅心。◇K 清王時，莊家見東家墊牌，停下思考。西家敢賭倍，所憑者不過想吃兩磴以上黑桃，另加一磴♥A。再聽他叫出 2♥，推算有 5 張以上紅心可能含♥J，而今又知方塊持有 4 張，則剩下梅花不會多過 3 張。有了牌張上認知概念，莊家已胸有成竹。

接下來兌取梅花二尊張，清王牌下桌，引第三輪梅花回手王吃，仍見西家跟出。西家手上牌情 1—5—4—3 分配，已透露無遺。清光王牌，打出♥K，此際西家被剝光得只剩下紅心 4 張，用 A 蓋吃與否，實已進入苛稅境地，防守無策。若蓋吃，回紅心，其 J98 跑進莊夢兩手的 Q10 坎檔中，若不蓋吃，最後也僅吃到♥A 一磴而已。

綜觀此牌，設若西家深知沈默是金的名言而不急功好利的出聲賭倍，莊家是很難計算出牌張分配以及執行 Morton Fork Coup。由此可見，橋牌中的「13」，實在是具有魔術性的數字。每人

分 13 張牌，每一牌組 13 張，若橋手對它加以重視——讀牌術，則易於尋覓到正確的攻防策略了。

三、南家發牌，東西方身價。

|       |     |           |          |
|-------|-----|-----------|----------|
|       |     | ♠K82      |          |
|       |     | ♥K73      |          |
|       |     | ◇AQ8      |          |
|       |     | ♣K876     |          |
| ♠AJ53 | 北   |           | ♠Q109764 |
| ♥AJ84 | 西 東 |           | ♥10652   |
| ◇94   |     |           | ◇6       |
| ♣AJ4  | 南   |           | ♣Q6      |
|       |     | ♠—        |          |
|       |     | ♥Q9       |          |
|       |     | ◇KJ107532 |          |
|       |     | ♣9532     |          |

叫牌過程：

| 南  | 西    | 北   | 東   |
|----|------|-----|-----|
| —  | 1NT  | —   | 2♥* |
| —  | 3♠** | —   | 4♠  |
| 5◇ | x    | 都派司 |     |

\*轉換叫

\*\*有好的黑桃 4 張

首攻 ♠A

1972 年在邁阿密舉行的奧林匹亞世界賽，愛爾蘭與英國之賽中出現此牌，愛隊名將 Dick Barry 坐南，起始一聲不響，待英隊叫上 4♠ 時，突扮程咬金，持六點大

牌，轟然一聲叫出 5♦犧牲。

西家賭倍並首攻 ♠A，Dick 看過夢家的牌，出乎意外的好，固然高興，但梅花失磴難保不失二磴，另加一磴紅心 A，成約前途似乎不樂觀。

慶幸西家的首攻，幫了一個大忙。靈光突現，合約似乎有了生機。手上王吃 ♠A 後，清光王牌止於手上，引出♥9！西家頓時陷於難以招架困境，若跳起 A，會讓莊家吃到兩磴紅心，而且兩隻高花 K 可拋手上兩張梅花，全手僅失紅心與梅花兩隻 A。西家若扣住♥A 不吃，夢家 K 一吃到，立刻兌取 ♠K，快速拋掉手上♥Q，最後僅失二磴梅花，被賭倍的 5♦合約於焉完成。此牌 Dick 表現了藝高膽大叫打俱佳外，並使愛隊成績大有提升。

綜觀此牌♥9 之引出，實為 Morton Fork Coup 之執行。可見二十年前報導此牌時，尚無此譜之出現，迄至今年 4 月再行報導此一精彩牌局時，猶未列入此譜，只誇讚 Dick 的高超打法。

四、北家發牌，雙方身價。

|        |   |         |
|--------|---|---------|
| ♠632   | 北 | ♠74     |
| ♥QJ107 | 西 | ♥9654   |
| ♦10952 | 東 | ♦AJ83   |
| ♣105   | 南 | ♣QJ9    |
|        |   | ♠AJ1098 |
|        |   | ♥A82    |
|        |   | ♦Q7     |
|        |   | ♣A73    |

叫牌過程：

| 北  | 東 | 南  | 西   |
|----|---|----|-----|
| 1♣ | — | 1♠ | —   |
| 2♠ | — | 3♥ | —   |
| 4♠ | — | 5♣ | —   |
| 5♦ | — | 6♠ | 都派司 |

首攻 ♠Q

南北家叫到 6♠，待夢家牌攤下桌一看，南家覺得合約似乎高叫了。兩門低花牌組上各有一失磴，必須謀求一脫困之策方可保住合約。

經過一番推敲，若是東家持有♦A，並且梅花不少於 3 張，或許有奇蹟出現。打定這個主意，夢家 K 蓋吃首攻♥Q，回紅心到手上 A，王吃紅心下桌。此際引♦4！

及見手上 Q 贏到，計劃已達成一半（按：東家若用 A 定吃，則讓夢家♦K 建立贏磴來墊手上梅花失磴。）進而實施第二步。連清四輪王牌，殘局如下：

|      |     |      |  |
|------|-----|------|--|
| ♠—   |     |      |  |
| ♥—   |     |      |  |
| ♦K6  |     |      |  |
| ♣K86 |     |      |  |
|      | 北   | ♠—   |  |
| 不相干  | 西 東 | ♥—   |  |
|      | 南   | ♦AJ  |  |
|      |     | ♣QJ9 |  |
| ♠9   |     |      |  |
| ♥—   |     |      |  |
| ♦7   |     |      |  |
| ♣A73 |     |      |  |

南家兌取 ♠9，夢家拋梅花，此際東家遭遇墊牌壓力，不能拋梅花，只好捨♦J。莊家引出♦7，夢家亦跟小6，東家光頭 A 吃進，莊家贏吃最後三磴，全手只輸一磴♦A。

綜觀此牌，單是執行 Morton 譜猶嫌不足以成約，尚需王擠來補強，始竟全功。

五、南家發牌，南北方身價。

|        |     |           |  |
|--------|-----|-----------|--|
| ♠2     |     |           |  |
| ♥AJ732 |     |           |  |
| ♦A743  |     |           |  |
| ♣Q43   |     |           |  |
| ♠Q8    | 北   | ♠963      |  |
| ♥KQ105 | 西 東 | ♥9864     |  |
| ♦Q1086 | 南   | ♦5        |  |
| ♣A75   |     | ♣J10986   |  |
|        |     | ♠AKJ10764 |  |
|        |     | ♥—        |  |
|        |     | ♦KJ92     |  |
|        |     | ♣K2       |  |

叫牌過程：

| 南  | 西   | 北   | 東 |
|----|-----|-----|---|
| 1♠ | —   | 2♥  | — |
| 3♠ | —   | 3NT | — |
| 4♠ | 都派司 |     |   |

首攻♦6

這是一考古名牌，敘述當年黑木氏（4NT 問 A 法創始人）一次論對賽中，與兩位瘦小望而起敬又帶有神經質的老婦人打牌的故事。

此牌由黑木氏坐南主打 4♠，左邊西家老女士首攻方塊第四大牌（若首攻♥K 則無此一精彩牌局出現了），黑木氏手上 9 吃到，接著轉引♣2，西家跟小，夢家 Q 吃到，馬上兌取♥A，快速拋墊

♣K。

接下來清王，東家跟 3，一般來講，此磴應可偷牌，但黑木氏認為既已撿到兩磴便宜，何不硬敲，而且可防給東家王吃方塊機會。當打下兩尊張王牌，果見西家 Q 於第二輪跌落，又多一贏磴。到了此時，黑木氏已有超二磴的好成績，猶不滿足，連清四輪王牌，殘局如下：

|       |   |     |
|-------|---|-----|
| ♠—    | 北 |     |
| ♥J7   | 西 | 東   |
| ♦A7   | 南 | 不相干 |
| ♣—    |   |     |
| ♠—    | 北 |     |
| ♥K    | 西 | 東   |
| ♦Q108 | 南 |     |
| ♣—    |   |     |
| ♠J    |   |     |
| ♥—    |   |     |
| ♦KJ2  |   |     |
| ♣—    |   |     |

現在黑木氏兌取最後一張王牌 J，西家一臉煩惱像，她不能拋紅心，祇好丟捨方塊，夢家拋紅心。最後黑木氏掃光方塊，贏足 13 磴。兩位女士正起身離去，西家自我安慰對同伴說：「Edna，你看吧！我就同妳講過，名家也有漏失滿貫的時候。」

綜觀此牌精彩打法，實為第二磴低引♣2 使出 Morton 苛稅手法所致，惜為黑木氏席捲 13 磴光亡所掩蓋而其譜未能及早揚名。

六、西家發牌，雙方身價。

|        |   |         |  |
|--------|---|---------|--|
| ♠AK53  |   |         |  |
| ♥J93   |   |         |  |
| ♦A76   |   |         |  |
| ♣Q62   |   |         |  |
| ♠2     | 北 | ♠987    |  |
| ♥AKQ74 | 西 | ♥2      |  |
| ♦KJ104 | 東 | ♦9853   |  |
| ♣AJ9   | 南 | ♣107543 |  |
|        |   | ♠QJ1064 |  |
|        |   | ♥10865  |  |
|        |   | ♦Q2     |  |
|        |   | ♣K8     |  |

叫牌過程：

| 西  | 北  | 東   | 南  |
|----|----|-----|----|
| 1♥ | x  | —   | 1♠ |
| x  | —  | 2♣  | 2♠ |
| 3♣ | 3♠ | 都派司 |    |

首攻♥K

這牌出現在四人隊際賽中，兩桌都叫到 3♠ 合約，同樣的首攻先提紅心三尊張，但結果有差，一成一敗。

一桌的西家贏得紅心三磴後續引第 4 輪紅心，夢家大王吃。清王到手上 Q，認定西家開叫應

♠—  
♥—  
♦A7  
♣62

北  
西 東  
南

不相干

♠6  
♥—  
♦Q2  
♣K

另一桌的東家作出了完美的防守。不容莊家有使出 Morton 譜的機會。當第三輪紅心時，他王吃這一紅心贏磴，犀利地攻出方塊，一針見血，合約倒一終場。

看過上面六例，諒橋友已了解如何執行 Morton's Fork Coup。

|        |         |        |
|--------|---------|--------|
|        | ♠Q3     |        |
|        | ♥AKJ53  |        |
|        | ♦K95    |        |
|        | ♣QJ4    |        |
| ♠AK986 | 北       | ♠104   |
| ♥7     | 西 東     | ♥98    |
| ♦AJ10  | 南       | ♦87642 |
| ♣K652  |         | ♣10973 |
|        | ♠J752   |        |
|        | ♥Q10642 |        |
|        | ♦Q3     |        |
|        | ♣A8     |        |

|    |    |     |    |
|----|----|-----|----|
| 西  | 北  | 東   | 南  |
| 1♠ | x  | —   | 3♥ |
| —  | 4♥ | 都派司 |    |

二、南家發牌，雙方身價。

♠Q103  
 ♥AK7  
 ♦Q653  
 ♣J62

叫牌過程：

| 南  | 西   | 北  | 東 |
|----|-----|----|---|
| 1♠ | —   | 2♦ | — |
| 2♥ | —   | 3♥ | — |
| 4♥ | 都派司 |    |   |

西家自攻王牌，連取 AK 二尊張，而後轉攻♦3。西家方塊上應有一張 Q 或 J，若再有♣A 已接近開叫牌力，依據此線索，請演練成約打法。

三、西家發牌，雙方身價。

♠KQ107

♥—

♦QJ1085

♣K876

♠3  
♥QJ10965  
♦K93  
♣AJ10

北  
西 東  
南

♠42  
♥8732  
♦642  
♣9532

♠AJ9865

♥AK4

♦A7

♣Q4

叫牌過程：

| 西  | 北  | 東 | 南  |
|----|----|---|----|
| 1♥ | x  | — | 2♥ |
| —  | 3♦ | — | 3♠ |
| —  | 4♠ | — | 6♠ |

都派司

西家首攻♥Q，夢家 ♠Q 王

吃，引 ♠K 手上 A 吞食，請演練成約打法。

四、南家發牌，雙無身價。

♠K984

♥Q43

♦643

♣Q93

♠76  
♥AJ7  
♦AQ875  
♣A62

北  
西 東  
南  
♠32  
♥109865  
♦J109  
♣875

♠AQJ105

♥K2

♦K2

♣KJ104

叫牌過程：

| 南  | 西   | 北  | 東 |
|----|-----|----|---|
| 1♠ | x   | 2♠ | — |
| 4♠ | 都派司 |    |   |

西家首攻王牌，莊家手上贏吃，再清一輪王牌，而後動梅花，請演練成約打法。

五、北家發牌，東西方身價。

♠983

♥K108743

♦A4

♣Q6

♠Q106  
♥Q65  
♦QJ1085  
♣J7

北  
西 東  
南  
♠J7  
♥J92  
♦3  
♣A1085432

♠AK542

♥A

♦K9762

♣K9

南家高叫 5♠ 合約，西家首攻♦Q，莊家手上 K 吃住，兌取♥A 後請演練成約打法。

六、南家發牌，雙無身價。

|          |        |     |        |
|----------|--------|-----|--------|
| ♠63      | ♠KJ984 | 北   | ♠Q82   |
| ♥KJ105   | ♥7     | 西 東 | ♥3     |
| ♦Q43     | ♦AJ9   | 南   | ♦10865 |
| ♣AK62    | ♣QJ103 |     | ♣98754 |
| ♠A105    |        |     |        |
| ♥AQ98642 |        |     |        |
| ♦K72     |        |     |        |
| ♣—       |        |     |        |

南家開叫 1♥，西家蓋叫 1♠，最後由南家主打 6♥。西家首攻♠Q，請演練成約打法。

七、北家發牌，南北方身價。

|         |     |           |
|---------|-----|-----------|
| ♠Q104   | 北   | ♠7        |
| ♥Q83    | 西 東 | ♥74       |
| ♦Q95    | 南   | ♦108632   |
| ♣AK62   |     | ♣QJ754    |
| ♠KJ9532 |     | ♠A86      |
| ♥6      |     | ♥AKJ10952 |
| ♦AJ7    |     | ♦K4       |
| ♣1098   |     | ♣4        |

叫牌過程：

| 北  | 東 | 南   | 西   |
|----|---|-----|-----|
| 1♣ | — | 1♥  | 1♠  |
| —  | — | 4NT | —   |
| 5♦ | — | 6♥  | 都派司 |

西家首攻♣10。夢家贏吃後請演練成約打法。

## 台北橋訊

- 一、台北市橋藝協會理事長杯，隊制賽將於 3 月 23、24 日上午 10 時至下午 5 時舉行，雙人賽 4 月 6 日晚上和 4 月 7 日上午舉行兩場初賽，4 月 7 日下午舉行決賽及餘興賽，舉行地點為國際橋藝中心，歡迎橋友踴躍報名（此次為紅點賽）。
- 二、台北國際橋藝中心混合雙人賽，2 月 24 日舉行，共有 18 對參加，結果：第一名高啓榮、蔡文娟，第二名陳李賢、張玄音，第三名吳振漢、薛秀玲，第四名洪乙安、白玲。



新竹國際商業銀行  
Hsinchu International Bank

## 企業授信

企業拓展・最佳「利」基



總行／新竹市中央路106號6樓

服務專線：080051234

[http : www.hibank.com.tw](http://www.hibank.com.tw)



# 中華民國橋藝協會

臺北市忠孝東路三段217巷7號地下室

TEL: (02) 2772-4510, 2772-4583